

Рецензия

на сборник – навигатор по художественной литературе для родителей детей дошкольного возраста

Авторы составители: Гишева О.М., Михайлиди И.Е., Ткаченко Л.А. - воспитатели МБДОУ ЦРР-д\с № 13 г. Новороссийска

Рецензируемый сборник – навигатор по художественной литературе для родителей детей дошкольного возраста разработан в рамках реализации года Семьи и адресован родителям, специалистам и педагогам дошкольных образовательных учреждений. Количество страниц – 78.

Цель разработки состоит в эффективной организации процессов развития интереса детей дошкольного возраста к прочтению лучших образцов детской литературы, формирования у них читательской культуры, на основе ее систематизации. В ходе подготовки данного сборника к изданию проведена серьезная работа по обобщению педагогического опыта для осуществления соответствующей педагогической деятельности в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.

В содержании сборника представлены материалы, способствующие поддержке традиций семейного чтения, сближающих взрослых и детей. Практическая значимость заключается в том, что данные материалы могут быть применены не только в образовательном процессе, но и при организации домашнего чтения в кругу семьи. Для организации семейного чтения авторы разработали методические рекомендации для родителей по организации семейного чтения и выбору детских книг для прочтения; по развитию читательского интереса у ребенка и использованию различных видов чтения (чтение вслух, чтение по ролям и т.п.). К тому, же к каждому произведению дается QR-код, позволяющий родителям дошкольников сориентироваться, для какого возраста рекомендуется прочтение конкретного художественного произведения.

Разработка в полной мере соответствует ФГОС ДО и требованиям к структуре и оформлению работ данного типа. В качестве улучшения издания, может быть, рекомендовано включить в структуру сборника раздел «содержание» или «оглавление».

Рецензируемый сборник – навигатор по художественной литературе для родителей детей дошкольного возраста представляет несомненный интерес для педагогов дошкольных образовательных организаций и может быть рекомендован к использованию в образовательном процессе.

Рецензент:

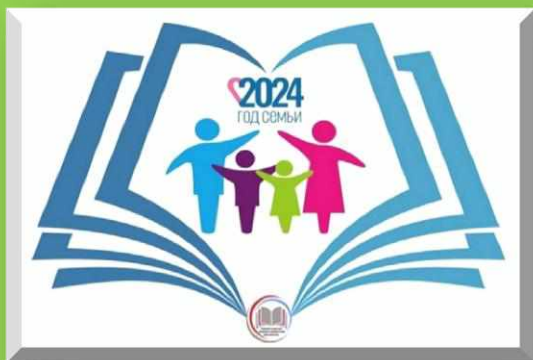
Руководитель Центра дополнительного профессионального образования,
кандидат педагогических наук, доцент
филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в г. Славянске-на-Кубани

«23» сентября 2024 года


Г. П. Юрьева



Историческое отделение
Юрьева Г.П.



НАВИГАТОР ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ



ЧИТАЕМ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №13
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД НОВОРОССИЙСК

**Сборник - навигатор
по художественной литературе для
родителей детей
дошкольного возраста**

ЧИТАЕМ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ



2024

**ББК 74.9
Ч13**

*Печатается по решению Педагогического Совета протокол
№ 5 от 30.05. 2024 года МБДОУ центр развития ребенка –
детский сад №13 муниципального образования
город Новороссийск*

Авторы-составители:

Гишева О.М., Михайлиди И.Е., Ткаченко Л.А.
воспитатели МБДОУ ЦРР-д\с № 13
г. Новороссийска

Рецензент:

Г.П.Юрьева,
руководитель Центра дополнительного профессионального образования,
КПД,
доцент филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет

ЧИТАЕМ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ

**/сборник - навигатор по художественной
литературе для родителей детей дошкольного
возраста/ - Новороссийск МБДОУ центр
развития ребенка – детский сад № 13, 2024г.
76 стр.**

Сборник – навигатор для домашнего чтения издан в рамках реализации года Семьи. Издание содержит материалы, способствующие поддержке традиций семейного чтения, сближающих взрослых и детей. Цель издания – объединить опыт работы по данной теме. В этом сборнике вы можете, не имея данной книги дома, найти произведение по QR-коду и сориентироваться какому возрасту принадлежит художественное произведение. Сборник адресован родителям, специалистам и педагогам дошкольных учреждений.

© Артикул, 2024

**ББК 74.9
Ч13**

© МБДОУ ЦРР-д/с № 13, г. Новороссийск, 2024

Пояснительная записка

Уважаемые родители!

Читать вместе – это огромный труд, но, когда вы читаете, ваши дети фантазируют, создают красочный мир, в котором живут их друзья – литературные герои.

Когда вы читаете вслух, вы делите с ребёнком не только время, но и интерес, вы рассуждаете, обсуждаете прочитанное. Когда вы читаете, вы учите ребёнка слушать, слушать долго, и не прерываясь, слушать вдумчиво и внимательно. Чтение хорошей детской книги всегда приятно: помогает лучше понимать своих детей и вновь возвращает вас в мир своего детства.

Чтение бывает опосредованным, чтением-сотворчеством и самостоятельным.

Опосредованное чтение – это чтение, когда ведущая роль принадлежит чтецу, то есть взрослому. Ребенок выступает в роли слушателя. Это даёт возможность взрослому:

- контролировать процесс чтения: соблюдать ритм, изменять текст, делая его более доступным;
- ярко и выразительно подавать материал;
- следить за реакцией ребенка

Чтение вслух – задача не из легких. Текст требует не просто механического произношения, но и обыгрывания, создания голосом образов героев книги. По своему опыту родители знают, что через страницу начинает одолевать зевота и клонит в сон. А случается это тогда, когда чтение ребёнку воспринимается как обязанность. Чтобы чтение вслух стало радостью, важен настрой не только ребёнка, но и взрослого. Будьте готовы реагировать на внезапно возникающие по ходу чтения вопросы и комментарии ребёнка и его проявлению отношения к прочитанному: смех, плач, протест. Чтение – это общение, разговор, и если вы обрываете ребёнка: «Сначала послушай, разговаривать будем потом», он почувствует себя брошенным и ненужным.

Чтение как сотворчество – это чтение, когда на равных участвуют взрослый и ребёнок. Ребёнок совмещает роль слушателя и роль рассказчика, и даже роль критика. Учите ребёнка отмечать положительные и отрицательные стороны героев книги как можно раньше, ведь высказанная вслух симпатия или антипатия к герою поможет малышу осознать, почему нравится один и не нравится другой герой. Кроме развития речи и творческого мышления, сотворчество позволяет незаметно привить у ребёнка желание читать самому. Какие же варианты сотворчества существуют?

- Начинаете чтение и через некоторое время предлагаете ребёнку придумать, что должно произойти дальше.
- Можно прочитать стихотворение с разными интонациями: весело, печально и обсудить, какая из них была правильная.

- Можно устроить чтение по ролям. Вы говорите за одного героя, ребёнок за другого, он начинает следить за смыслом, учится говорить с выражением, тренирует память.
- Очень нравится детям игра в «договорки», когда текст надо закончить словом, подходящим по смыслу. Эта игра увеличивает запас слов ребёнка, развивает чувство языка, учит слышать отдельные слова и их сочетания.

Самостоятельное чтение – самый сложный вид чтения. Легко запоминая буквы, ребёнок сталкивается с проблемой соединения их в слоги, а затем в слова. На фоне неудач у него может пропасть интерес к чтению. Введите элементы игры в процесс овладения чтением. Упражнение-загадка поможет понять логику образования слова. Выберите для чтения простые и понятные слова, например: мяу, гав, хрю и т.п. Буквы напишите на отдельных карточках. Прежде, чем показывать буквы, спросите: «Как мяукает кот?» Покажите поочередно буквы, М-Я-У, попросите их назвать, причём именно звуки м, я, у – это облегчит складывание их в слоги. Когда буквы названы, спросите: какое слово получилось, и кто его произносит. Следите, чтобы занятие не утомило ребёнка, предложите послушать стихи или сказки о буквах.

Ваш ребёнок научился читать сам. Вы испытываете гордость и облегчение. Вручаете ему интересную книгу и освобождаете себя от этой повинности. Это самая большая ошибка родителей. Даже научившись читать самостоятельно, ребёнок нуждается в вас, как в чтеце.

Во-первых, стремление ребёнка получить из книги интересующую его информацию натывается на его слабую технику чтения, теряется смысл текста.

Во-вторых, чтение взрослого выразительное, эмоциональное, что делает содержание более захватывающим.

В-третьих, взрослый помогает проникнуть в смысл, если попадаются незнакомые слова.

В-четвертых, это возможность пообщаться с ребёнком, жить с ним одними интересами.

Испытывая негативные эмоции от вашего отказа почитать, он на подсознательном уровне проводит параллель между чтением и вашим нежеланием тратить на него время. И он всё меньше стремится к чтению, родители удивляются: «Он так любил читать!». Не торопите события, пусть инициатором самостоятельного чтения станет он сам.

Выбор книг для детского чтения Какие же книги читать?

- Сказки народные о животных, сказки волшебные, авторские, стихотворные.
- Истории про сказочных животных, про реальных животных.
- Про маленьких волшебных человечков: Карлсона, Мурзилку, Мумми-тролей и т. п.
- Про детей, попавших в сказочный мир.
- Про детей в реальной жизни.
- Книги познавательного характера, обязательно красочные.

- Любимые книги вашего детства.

Вы обращали внимание на то, как из большой книги ребёнок выбирает то, что хочет услышать от вас в качестве прочитанного? Сначала он рассматривает те картинки, где изображены знакомые ему предметы и явления. Затем, взрослея, те, что кажутся ему загадочными или вызывают эмоции: смех или страх. Значит, определяющим в выборе чтения ребёнка остается наглядный образ, а не содержание текста. Сегодня выбор книг огромен. Но не все они годятся для чтения детей. При выборе книги обязательно ознакомьтесь с иллюстрациями и текстом. Рисунки должны быть:

- реалистичными;
- понятными;
- не слишком мелкими; □ соответствовать тексту.

Очень сложно объяснить ребёнку, почему на картинке слон зеленый. А в жизни – серый. Важно и соответствие рисунков тексту, потому что при чтении ребёнок потребует именно то развитие событий, которое изобразил художник.

Поскольку у дошкольников преобладает опосредованное чтение, то текст должен быть:

- понятным по смыслу;
- легко произносимым;
- соответствовать возрасту читателя;
- в книге не должно быть произвольных сокращений, мешающих пониманию смысла текста;
- сленговых выражений.

Небольшие стихи, песенки, считалки предпочтительнее для чтения вслух. Дети любят декламировать, проговаривать услышанные тексты вслух, что сделать легче, если они рифмованные. В круге детского чтения сказки стоит выделить особо. Они – целый мир, своеобразная философия, на понятных образах показывающая разнообразие и эмоциональность окружающего мира. Сказки, легко запоминаясь, осознаются постепенно, их скрытый смысл всплывает в сознании ребёнка по мере взросления, давая мудрые советы уже из памяти. Сказки помогают формировать правильное поведение в различных жизненных ситуациях.

Если вы затрудняетесь в выборе книг, начните чтение с произведений детской классики. Дети до сих пор охотно слушают и читают произведения А. Пушкина, К. Чуковского, С. Маршака, С. Михалкова, А. Барто, В. Драгунского и других писателей, известных вам с детских лет.

Из современных писателей, пишущих для детей, рекомендуем обратить внимание на М. Боровицкую, М. Яснова, А. Усачёва, М. Москвину, С. Седова, В. Лунина, О. Кургузлова, И. Пивоварову, Е. Матвееву и др.

Кроме новых имен, издаются и незаслуженно забытые авторы, писавшие для детей, например, Л. Чарская.

И помните, что вам, обязательно, помогут выбрать качественную книгу для чтения и помогут разобраться во всем многообразии современной детской литературы в детской библиотеке.

В каждом доме, у читающих семей, есть книжное хозяйство. А удобно ли им пользоваться вашим детям? Если книг немного, найти нужного автора или книгу не составит труда. Но книги имеют удивительную способность «размножаться», и найти нужную книгу становится всё труднее. Устройте вместе с ребёнком интересную игру «Книжное перенаселение». Все вместе разгребите книжные завалы таким образом:

1. Определите сначала в какой стране какая книга живёт. Папиным книгам своё место, маминым – своё, а Винни-Пуху и Чебурашке свой уголок;
2. Расселите книги по «городам», расселите их по «улицам». И названия улиц тоже есть – Детективная, Детская, Деловая и т. д.;
3. На улицах есть и домики (книжные шкафы или полки). Пропишите книги по этажам;
4. Расставьте книги в алфавитном порядке по авторам или соберите все сборники сказок, стихов, детективов, кулинарии и ... что ещё у вас есть?;
5. Заселяйте полки по очереди, расставляя в алфавитном порядке;
6. Расселение успешно прошло, но это не конец игры. Надо книги «прописать». Книга, как человек, у нее есть имя (название), фамилия (автор), дата рождения (год выпуска), место рождения (издательство). Заведите ей паспорт. На отдельной карточке запишите данные каждой книги, затем соберите их в картотеку.

В этом сборнике вы можете, не имея данной книги дома, найти произведение по QR-коду и сориентироваться какому возрасту принадлежит художественное произведение.



В данном разделе предложены художественные произведения для детей раннего возраста.

Потешки.

Ценность детских потешек заключается в том, что с их помощью устанавливается. Эмоциональный контакт и эмоциональное общение между взрослым и ребенком.



Прибаутки.

Ласковый говорок прибауток и потешек вызывает радость не только у малыша, но и у взрослого, использующего образный язык народного творчества для выражения своей заботы, нежности, веры в ребёнка.



Пестушки.

Пестушки используются в момент пробуждения или дневного бодрствования и предполагают активное взаимодействие взрослого и малыша.



Колыбельные песни для детей раннего возраста.

Колыбельная песня — песня, исполняемая матерью или нянькой при укачивании ребёнка; особый лирический жанр, популярный в народной поэзии.



Колыбельная песня

М.Ю Лермонтов «Казачья колыбельная песня»

По форме это стихотворение-монолог молодой матери, рассказывающей малютке-сыну, что его ждет в будущем. Первое восьмистишие выдержано в жанре русской фольклорной песни.



Русская народная сказка «Курочка Ряба»

Бережно относиться к деньгам и любимым вещам. Быть отзывчивым к чужому горю, добрым и щедрым, как Ряба. Быть аккуратным, чтобы ничего не разбить и не сломать.



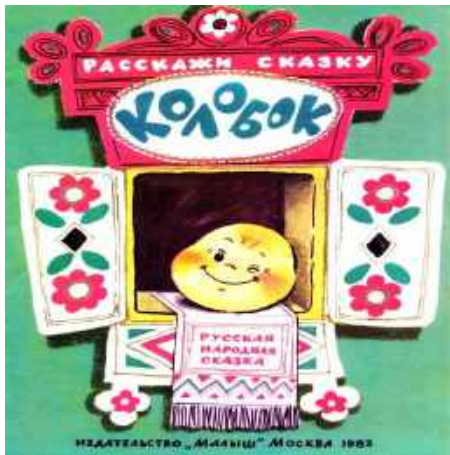
В данном разделе предложены



художественные произведения для детей от одного до трех лет, раскрыт смысл их содержания.

Русская народная сказка «Колобок»

Учит слушаться родителей, не убегать из дома без спроса, не гулять одному. Учит не разговаривать с незнакомцами, не верить незнакомым людям, не хвастать и не насмехаться над другими.



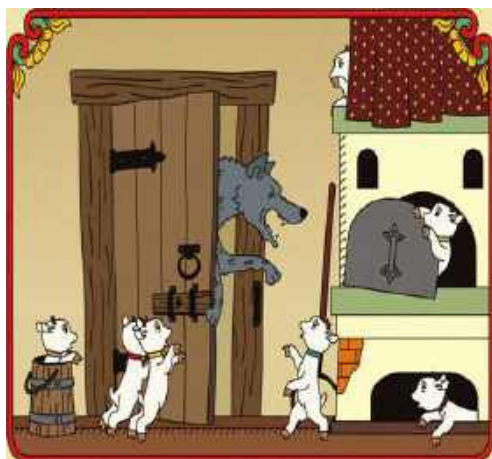
Русская народная сказка «Репка»

Идея сказки показать силу семьи. Человек один не может сделать всё, ему необходимы помощники, даже четвероногие, и в этом случае они всегда придут на выручку. Иметь связь с Родом и Родовой Памятью, жить в гармонии с родными и иметь счастье в семье.



Братья Гримм «Волк и семеро козлят»

Главная мысль сказки заключается в том, что нужно быть осторожными, внимательными и наблюдательными



Русская народная сказка «Теремок».

Главную мысль русской народной сказки «Теремок» можно выразить пословицей «В тесноте, да не в обиде». Сказка учит жить в согласии, быть гостеприимными и помогать друг другу. Сказка учит тому, что, объединившись, можно справиться с любым сложным делом.



В.Г.Сутеев «Три котенка»

Сказка учит позитивному восприятию и любознательности. Через главных героев сказки, трех несмышленых котят, у детей происходит

познание окружающего мира и формирование правильного отношения к нему.



В.Г. Сутеев «Яблоко»

Сказка учит не пытаться все забрать себе. Учит щедрости и умению делиться тем, что имеешь. Учит принимать правильные, справедливые решения. Учит решать спор без драки.



В.Г.Сутеев «Под грибом».

Главная мысль сказки заключается в том, что друг другу надо помогать в трудную минуту. Под грибом было мало места, но все,

кто приходил под ним спрятаться, сумел это сделать. И даже Зайца удалось от Лисы спрятать под грибом.



В.Г. Сутеев «Петух и краски»

Сказка учит доводить любое дело до конца. Учит не бросать в беде товарища. Учит помогать другим. Учит ответственности и гордости за свой труд.



В.Г.Сутеев «Кораблик»

Сказка учит не быть эгоистом и не думать только о себе, учит помогать друзьям, учит сложные дела делать всем вместе.



Л. Н. Толстой «Три медведя».

Сказка учит осторожности при прогулке в лесу. Попав на незнакомую территорию, можно оказаться в опасности. Сказка учит не заходить в чужие дома и не брать чьи-то вещи без разрешения.



Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»

Сказка учит не верить первому встречному, не пускать в дом незнакомцев, не воспринимать чьи-то утверждения за истину



Русская народная сказка «Маша и медведь»

Если вы попали в трудную ситуацию, то нужно успокоиться, не паниковать, а подумать, как найти выход из сложившихся обстоятельств. Сказка учит смелости, находчивости, смекалке, хитрости, осторожности и внимательности.



Русская народная сказка «Лиса и журавль»

Сказка учит ценить дружбу, в отношениях думать о друге, а не только о себе. Из-за эгоизма лисицы она потеряла друга. Журавль

«отблагодарил" ей тем же. Недаром сказка заканчивается половицей: как аукнется, так и откликнется.



ЛИСА И ЖУРАВЛЬ

Братья Гримм «Горшочек каши»

Мораль сказки заключается в том, что нужно быть добрым и щедрым по отношению к другим людям, никогда не надо жадничать. Люди будут относиться к тебе так, как ты относишься к ним.



Братья Гримм

Братья Гримм «Пузырь, соломинка и лапоть»

Учит детей еще с детства понимать цену дружбе. Учит тому, что в трудную минуту всегда нужно прийти на помощь тому, кто в ней нуждается, подставить своему товарищу плечо.



Пузырь, соломинка и лапоть.

Л. Яхнин «Домик для зайчика»

Учит помогать ближнему в беде. Ведь все повстречавшиеся на пути у зайца откликнулись на его беду и поспешили ему на помощь. Учит не быть жадным. Учит благодарить за помощь.



домик для зайчика

Русская народная сказка «Вершки и корешки»

Сказка учит смелости, учит сообразительности, смекалке или



Вершки и корешки

хитрости. Не всегда нужно слушать сладкие речи и соглашаться на все, если не знаешь о чем идет речь, лучше спросить у знающих людей, посоветоваться и лишь потом принимать решения.

«Как воробей мышке помог»

Произведение учит дружбе, взаимопомощи, умению делиться.



«Жихарка»

Сказка учит никогда не сдаваться, ничего не бояться. Даже из самой, казалось бы, безвыходной ситуации можно найти выход, стоит применить смекалку.



В данном разделе предложены художественные произведения для детей от трех до пяти лет, раскрыт смысл их содержания.

Казалис Анна «Мышонок Тим капризничает»

Эта книга о маленьком мышонке, который не слушался маму, все делал наперекор, отказывался, протестовал.

Читателям предстоит узнать, что случилось с главным героем. Как он поплатился за свое поведение. И, конечно же, что он понял, признал ли свои ошибки.



Сэм Макбратни «Знаешь, как я тебя люблю?»

Иногда хочется сказать другому человеку о своей любви, но не знаешь как. А главные герои книги знают! Маленький зайчонок и большой заяц говорят о том, как они сильно любят друг друга. И у них это получается очень трогательно, мило и задорно.

Читая историю, можно весело играть с ребенком и выразить свои чувства. А фраза «Я тебя люблю до самой луны... и обратно» станет частью вашей жизни.

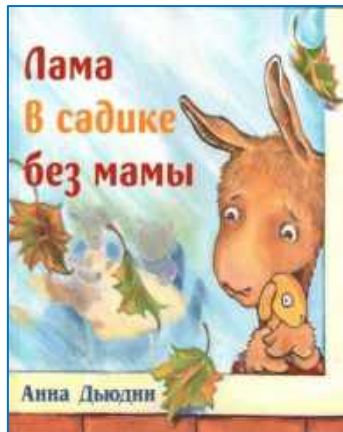


«Лама в садике без мамы»

Анна Дьюдни

Крошка Лама идет в садик. В первый раз. И остается один, без мамы...

Книга актуальна для малышей, которые должны пойти в детский сад. В этой книге все есть - и распорядок дня в саду и весёлые друзья и, конечно, долгожданная вечерняя встреча с мамой.



Анна Дьюдни «Лама в гостях у бабушки с дедушкой»

В этой книге маленький Лама отправляется в гости к бабушке и дедушке. Остаётся у них, один без мамы, с ночевкой. Всё было бы замечательно, если бы не одно НО! Лама забыл свою игрушку, Ламёнка, в машине у мамы. К тому моменту как он вспомнил про неё, мама была уже далеко. Спать без Ламёнка он не может! Настоящее горе и переживания, с которыми может столкнуться каждый малыш в подобной ситуации. Хорошо, что дедуля нашёл выход из ситуации и помог своему внуку. А вот как он это сделал, вы можете узнать, прочитав эту книгу!



Кадри Лепп «Мышонок, у которого не было санок»

Добрая история о дружбе мышонка и черепахи. Очень хорошая сказка о том, что выход найдётся всегда, возможно, не с той стороны, с которой ожидаешь.



Татьяна Коваль «Медвежонок Федя и каша»

В книге рассказывается о том, как маленький мишка по имени Федя сам научился кушать ложкой. Та кже как и медвежонок, малыши может многому научиться.



Хелен Фостер Джеймс «Бабушка любит тебя!»

*Кто согревает любовью, как солнце?
Кто добрее всех на свете?
Кто споёт лучшие песенки?
Кто придумает самые весёлые игры?
Конечно, бабушка!*



Хелен Фостер Джеймс «Дедушка любит тебя!»

*Кто гордится внуком, словно принцем?
Кто готов играть и шалить вместе с ним?
Кто научит делать змея?
Кто расскажет весёлые сказки?
Кто покажет, как быть смелым и сильным?
Конечно, дедушка!*



Геннадий Меламед «Самый лучший папа»

Это история о маленьком енотике Егорке, который был невероятно счастлив, ведь папа пообещал ему пойти рыбачить! На настоящую рыбалку, уже завтра! Но тут Егорка сильно заболел... Только вот если папа обещал рыбалку, то она обязательно будет!



Кристин Бежелъ и Эрве Ле Гофф «Львёнок-нехочуха. Сказка для детей с характером»

У маленького львёнка на все один ответ: “НЕТ! НЕТ! И НЕТ!” Мама-львица волнуется, знает ли её малыш какие-нибудь другие слова? Усаживайтесь поудобнее – пришло время доброй сказки от бабули- курочки.



Любовь Воронкова «Маша-растеряша»

Куда запропастились чулки? Где спрятался баимачок? Куда положено платье? Не знает ответа их хозяйка – Маша-растеряша. Почему важно не лениться и любить порядок, расскажет сказка Любови Вороноквой.



Светлана Петрова и Ася Герман «Зайчик Сева потерялся!»

Сказка учит правилам поведения для детей, в случае, если, ребенок потерялся в людном месте. Ребенок будет точно знать, что Вы обязательно найдётесь.



**Авторская сказка
«Ёжик и шелест листьев. Лесные истории»**

Маленькая авторская сказка про ёжика, про его семью, про маму, которая волновалась за своих малышей.



**Авторская сказка
«Как кот Васька научил малыша ходить»**

Авторская терапевтическая сказка для детей о том, как маленький мальчик Митя научился ходить, а кот Васька ему в этом помог.



Наталья Карпова «Я сегодня всех люблю!»

Всем известно, что детство — самая счастливая пора! Только детям, когда хорошо на душе, разрешается закричать на всю улицу: «Я сегодня всех люблю!» И не важно, твой ли это день рождения, мамин выходной или новогодний утренник! Просто сегодня — самый лучший день!



С.Л. Прокофьева «Сказка про маму»

Сказка про зайчика, который обидел маму. Сказав ей, что не любит ее. Зайчиха-мама ушла в лес, где встретила волчат, у которых не было мамы, и стала с ними жить. А как Зайчонок вернул свою маму, вы узнаете, прочитав сказку



Е.А. Благинина «Посидим в тишине»

Стихотворение о том, как девочка заботится о маме.

**Е.А. Благинина «Вот какая мама»**

Стихотворение Елены Благиной для самых маленьких ребят про то, как мама наряжала дочку на майский праздник.



В.Д. Берестов «Злое утро»

Сказка про то, как утром просыпаются в норе волчата и желают маме и папе доброго утра. Но волк и волчица всю ночь рыскали по лесу, никого не загрызли, поэтому были голодные и злые.



Д. Непомнящая «Мама для Мамонтенка»

Сказка про мамонтенка, который вытаял из льда и пошел искать маму. Но все мамонты давно вымерли, и мудрый Дядюшка Морж посоветовал ему плыть в Африку, где живут слоны, которые очень похожи на мамонтов. Читайте любимую сказку-мультфильм русской писательницы Дины Непомнящей про Мамонтёнка со знакомыми иллюстрациями.



Е.А.Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить»

Рассказ о мальчике Мише, который не хотел признаваться в том, что сломал велосипед и разорвал рубашку. Он сказал, что колесо само отвалилось, а рубашка сама порвалась. Удалось ли Мише перехитрить маму?



М.С. Пляцковский «Счастливый день»

Поучительная сказка о том, как капризные страусята стали слушаться маму, стали самостоятельными, научились готовить и полюбили учить стихи.



Самуил Маршак «Сказка о глупом мышонке»

Как ни странно, эта сказка скорее для родителей, чем для детей. Мама мышонка очень долго потакала капризам своего ребенка, выбирая ему няньку. Кто-то, по его мнению, пел очень тихо, кто-то, наоборот, громко или грубо. В итоге выбор пал на кошку, которая, мурлыкая колыбельную, съела мышонка. Вывод: не принимайте непродуманных решений и не идите на поводу у собственных детей.



Сказка «Маша и медведь»

Хотя родители предупреждали Машу об опасности, она отстала от своих подружек, собиравших грибы в лесу, заблудилась и попала в избушку, где жил медведь. Сказка учит тому, что дети должны слушаться старших, чтобы не попасть в ситуацию, выход из которой может быть весьма затруднительным.



Сказка «Волк и семеро козлят»

Хотя козлята были очень осторожными и во всем слушались маму, хитрый волк все равно нашел способ пробраться в дом и съесть их. Обнаружив, что дети пропали, коза начала горевать, но тут увидела волка и решила его проучить. Даже в самой сложной ситуации можно найти выход, если сохранять присутствие духа и не паниковать.



**Алексей Толстой
«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»**

Русская сказка о братской любви, добре и взаимопомощи.



**Сэм Макбратни «Знаешь, как
тебя люблю?»**

я

*Иногда и рад бы сказать, но измерить любовь не так-то просто!
Эта книжка для детей и их родителей, для внуков и внучек, бабушек и дедушек, для всех, кто любит и хочет любить.*



Владимир Сутеев «Мамин праздник»

Сказка о том, как ребята старались, делали подарки своими руками для мамы к 8 Марта, как приятно им было видеть радостную и довольную подарками маму. Сказка учит тому, что приятно не только получать подарки, но и дарить их.



Сара Нэш «Самые нежные объятия в мире!»

Сказка для тех, кто любит прижаться к маме и насладиться её объятиями.



Л.Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»

История про маленького, но храброго Крошку Енота, который сначала ужасно боялся, а потом подружился с Тем, кто сидел в пруду.

Мама дает сыну мудрый совет: не грозить и не замахиваться на Того, кто сидит в пруду, а просто улыбнуться ему. Енотик так и поступает. Малыш возвращается домой, а мама открывает ему секрет - кто же всё-таки на самом деле сидел в пруду. Но догадаться о том, кто этот такой, маленькому читателю предстоит самому с помощью родителей. Главный и очень важный для малыша вывод - Крошка Енот был маленьким, но храбрым, а быть храбрым - очень хорошо.



Пржемыслав Вехтерович «Мамина улыбка»

Чья улыбка самая нежная и ласковая на свете? Конечно же, мамина! Она развеет самую большую печаль и прогонит самую

тяжёлую грусть. Но что делать, если мамы нет рядом? Ведь часто взрослые немало времени проводят на работе... О том, как Маме Лягушке удалось передать улыбку своей дочке, расскажет эта добрая и наполненная душевной теплотой книга.



Елена Быстрицкая

«Машины сказки — Мармеладки на ночь»

Сказка поможет детям максимально мягко и легко решать их маленькие проблемы, снимать скопившееся дневное напряжение и нежно вести за собой в глубокий, наполненный чудесными картинками сон...



Авторская сказка «Сказка про маму»

Сказка про мальчика, который не слушал маму. Сказка учит тому, что надо ценить маму, любить ее.



Авторская сказка «Сказка про Федины игрушки»

Сказка о мальчике Феде, который не убирал игрушки, ломал их. И ушли игрушки от него к другим детям в детский сад. Но потом мальчик понял, что обидел игрушки и пообещал убирать их и не ломать.

Это хорошо, что ты понял свою ошибку, — сказал папа. — Хорошо, что игрушки решили вернуться к тебе. Помни, Федя, всё всегда вокруг надо беречь.



Ирина Сергеева «Как Сороку врать отучили»

Сказка о том как сороку, которая постоянно всех обманывала, звери отучили от вредной привычки. И потом сорока приносила всем зверям важные и правдивые новости.



Егор Кузьмич

«Сказка о Пищухе-нервотрёпке или волшебная книга»

Сказка рассказывает нам о двух братьях, которые все время ссорились и дрались между собой, кричали и шумели. От этого их мама заболела. Однажды папа дал им книгу, в которой жил волшебный человечек. И братья попросили его о том, чтоб их мама поправилась. А исполнилось ли их желание и что для этого было нужно, вы прочитаете в сказке.



Михаил Липскеров «Как Волк Телёночку мамой был»

Однажды Волк украл в деревне Телёнка. Хотел его съесть. А Телёнок ему возьми и скажи: «Мама!» Удивился Волк — какая же он мама... А Телёнок ему опять: «Есть хочу!» Совсем растерялся Волк. Жалко ему стало Телёнка, маленький он, несмышлёный... Ну как такого съешь? Пришлось его кормить, защищать, нянчиться... В общем, стать для него самой настоящей мамой!



Мария Шкурина «Динозаврик ищет маму»

Сказка учит тому, что надо ценить и любить свою семью, родных, которые у тебя есть. Ведь есть дети, у которых нет семьи, как у динозаврика из сказки. Но он очень хотел иметь семью и нашел ее.



Авторская сказка «Сказка про бельчонка и его маму»

В сказке говорится о маленьком бельчонке, который пошел гулять и заблудился. Бельчонок пошел искать маму и не мог ее долго найти. На пути ему встречались животные, которые предлагали бельчонку остаться у них. Но он продолжал искать свою маму. Сказка показывает то, что «мама для каждого ребёнка самая нежная, самая любимая, самая родная».



«Мамины сказки» перевод Екатерины Невониной

Книгу вошли добрые и трогательные сказки о пушистых малышах и их мамах. В них мамина любовь, забота, переживание за своих детей. Они расскажут, что мама любят своих малышей, такими какие они есть.



С.А.Тимофеева, И.А.Терентьева, А.А. Шевченко
«Сказки Феи Дружного королевства»

Эта книга — сборник очень полезных сказок для малышек. Почему полезных? Они помогут вам перестать читать нотации, и вы увидите, как проблемы с поведением ваших детей исчезают на глазах! Эта книга подарит вам прекрасное совместное времяпровождение и общение всей семьей. Авторы книги — профессиональные педагоги и психолог, авторы множества развивающих программ для малышек.



С.А.Тимофеева, И.А.Терентьева, А.А. Шевченко
«Сказки Короля Чистотела»

В книге «Сказки Короля Чистотела» собраны сказки, которые помогут объяснить детям важность личной гигиены и порядка в доме. Зачем по десять раз на дню повторять «Убери игрушки», если можно прочитать добрую и поучительную сказку, и ребенок начнет сам убирать игрушки. Книга поможет найти общий язык с ребенком.



Тамара Крюкова «Крошка Ёжик»

Ёжика все называют Крошкой потому, что он ещё совсем маленький и делает первые шаги в большом мире. Он приглашает крошку читателя посмотреть на мир вместе с ним, чтобы сообща учиться, удивляться и радоваться. Вместе с забавным любознательным ежонком и его друзьями ваш ребёнок познакомится с окружающим миром. Собирайтесь вместе и читайте всей семьей.



Хейди Ховарт, Даниел Ховарт

«Мама, как же ты будешь дальше любить меня?»

История посвящена очень важным и тесным взаимоотношениям мамы и медвежонка. В этой истории Медвежонок в семье — старший ребенок, а у его мамы скоро родится малыш.



Наталия Чуб «Азбука храбрости»

Азбука храбрости — это интерактивная книга, которая поможет вашему малышу избавиться от самых распространенных детских страхов. Азбука храбрости — это сказкотерапия для вашего малыша! Книга написана простым и понятным для малышей языком, тексты познавательные, весёлые и интересные, а иллюстрации яркие и добрые.



Наталия Чуб «Азбука доброты»

Эта книга поможет вам воспитать в ребенке такие качества, как умение дружить, внимательно относиться к своим друзьям и близким, понимать и заботиться о них. А обитатели сказочной Ромашковой Полянки научат его быть вежливым, щедрым, искренним и добрым. Почитайте эти сказки вместе с малышом. Они добрые. Попробуйте порассуждать с ребенком.



Софья Прокофьева «Сказки про Машу и Ойку»

В книге небольшие сказки про двух подружек Машу и Ойку. Автор этих добрых, мудрых прелестных сказок Софья Прокофьева, замечательная детская писательница, которая обладает уникальным даром — писать для самых маленьких, детей до трёх лет. Сказки про Машу и Ойку родители читают своим малышам уже много-много лет. Именно такие сказки — большое подспорье родителям в воспитании малышей.



Софья Прокофьева «Не буду просить прощения»

Сказка «Не буду просить прощения» пробудит в ребёнке самые тёплые чувства к родным и близким, а «Машины сказки» дадут малышам самые настоящие уроки вежливости, доброты и терпения. Читайте детям только хорошие книги!



Ирина Зартайская «Моя мама самая лучшая!»

Мама и папа, бабушка и дедушка... Кто может быть ближе и роднее для ребёнка, чем они? Трогательные и душевные истории Ирины Зартайской расскажут малышам об очень важном в жизни - о любви и внимании к близким -и научат их быть добрыми, заботливыми и справедливыми.



Ирина Зартайская «Во что играют бабушки»

Однажды, когда родители Волчонок ушли на охоту, малыш на целый день остался дома с бабушкой. Сначала он был расстроен, ведь бабушка уже старенькая и не может быстро бегать и играть в догонялки. Но вскоре Волчонок узнал, что бабушки тоже играют в игры, очень весёлые и интересные. Какие? Скоро узнаете! Серия «Сказки с любовью» расскажет ребёнку о семье и взаимоотношениях



Ирина Зартайская «Никто меня не любит»

Маленький Волчонок в отчаянии — кажется, его никто не любит: ни мама, ни папа, ни бабушка... Что же поможет малышу обрести уверенность и почувствовать любовь и поддержку близких?



«Бабушкины сказки» Перевод Полины Киселёвой

В книгу «Бабушкины сказки» вошли сказочные истории Бабушки Медведицы и Бабушки Зайчихи. Это не только увлекательное, но и поучительное чтение. Все малыши на свете похожи. Они только познают этот мир, учатся, что можно делать, а что нельзя. Бабушкины сказки научат зайчат, медвежат, а вместе с ними и маленьких детей не капризничать, не лениться и дружить друг с другом.



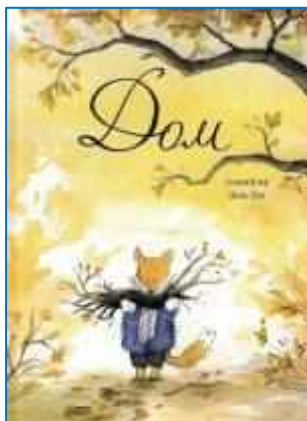
Сборник «Мой любимый папочка»

В книге десять увлекательных и поучительных сказок о приключениях забавных зверят и их пап. Папы в этих историях заслуживают уважения и доверия своих малышей- они самые умные, самые трудолюбивые, самые находчивые и отважные.



Селин Клер «Дом»

Как хорошо, когда есть дом! Даже если это просто норка, дупло или гнездо — там так уютно и безопасно. И буря не страшна, ведь можно сделать припасы и поплотней закрыть двери. Тогда окажется, что дом — это не только стены и крыша, и спасение придёт, когда уже почти перестал в него верить. Добрая и мудрая сказка Селин Клер гораздо глубже, чем кажется на первый взгляд.



**Хейди Ховарт, Даниел Ховарт
«Папы-мишки никогда нет рядом»**

Это сказка о семье медведей. Чем может заниматься Папа-мишка, если его никогда нет рядом? В этой истории Медвежонка волнует, куда каждый день уходит его папа. Во многих семьях родители каждый день ходят на работу. Обсудите эту тему с детьми.



Светлана Тулинова «Приключения машинки Кнопки»

Это добрые, весёлые и душевные сказки. Автор называет свои сказки ночными, потому что их мальчику Гене, одному из героев книги, рассказывает перед сном мама. И ещё ночные сказки рассказывают детям, чтобы им снились добрые сны. А машинка Кнопка -самая добрая машинка на свете, ведь она всегда готова прийти на помощь своим друзьям — псу Трезору, щенку Звёздочке, котёнку с необычным именем Тузик, бельчатам, крольчатам и другим обитателям леса.



Анастасия Алёшичева

«Пони Фиалка и волшебный колодец»

Главная героиня сказки пони Фиалка в свой второй день рождения — самый главный в жизнь каждой лошади — может загадать одно единственное желание, которое, по древним преданиям, обязательно сбудется. Что тут началось. Каждый из друзей пони принялся ей помогать, но что же выберет именинница? Интересный сюжет, добрый юмор и непредсказуемый финал — вот что ждёт читателя на страницах этой ярко иллюстрированной книги.



Анастасия Гундер «Моя мама сломалась»

Однажды и для Робота Шрупа находится по-настоящему трудная задача: мальчик Жан просит починить,, его маму! Роботу предстоит выяснить, как мамы устроены, завести дневник наблюдений за тысячью разных мам, вывести формулу светящейся мамы и, наконец, совершить великое открытие: чтобы починить маму, нужно сделать её счастливой! И тогда Шруп и Жан придумывают блестящий план... Эта необычная, очаровательная и немножко сказочная история не оставит равнодушными ни мальчиков и девочек, ни их мам и пап!



В данном разделе предложены терапевтические сказки для детей от пяти до семи лет, раскрыт смысл их содержания.

«Цените родителей, или Сказка о непослушных зверятах»

Это поучительная история поможет понять детям, как важно ценить и уважать родителей, а ее главные герои - лисенок, енот и мудрый пап помогут осознать важность родительской заботы.



«Как семья дракончика у бабушки гостила»

Сказка о дружбе, щедрости и вежливости, доброте и доверии, взаимоуважении в семье.



«Как Авокадик понял, что родители дороже игрушек»

Поучительная сказка о непослушно малыше, которому нужны были только игрушки и развлечения, а также о его родителях. Которые очень любили его и жертвовали собой ради его капризов. Сказка о том, как сын понял, что дороже родительской любви нет ничего на свете.



«Как Зайчонок Длинные уши стал послушным»

Современная авторская сказка о непослушном зайчонке, который увидел на собственном примере, что может случиться. Если не слушать своих родителей.



«Навязчивая помощь»

Сказка про непослушного мальчика, который неумел слышать маму и папу. Делал только то, что нужно ему и не хотел помогать семье. Но потом все изменилось.



«Мишка –потеряшка»

Сказка про непослушного медведя, который не слушался свою семью и потерялся в лесу.



«Белый слон или дети в джунглях»

Сказка для семейного чтения про непослушных мальчиков и девочек, любящих их родителей и волшебного слона, отважных пап и доброго поп



«Хорошо, когда все вместе или маленькая белочка»

Авторская история про маленькую белочку. Которая скучала по своей семье, про добрые. Вести на хвосте сороки, про радость от скорой встречи с родными.



«Ручеёк преодолевает преграды»

Она расскажет о переменчивости настроения и важности понимания своего эмоционального состояния, а также о том, что каждая проблема может быть решена.



«Как завистливый Крок солнце похитил»

Сказка поможет детям справиться со сложными чувствами: обидой, злостью и завистью, научит управлять ими и побеждать их.



«Чей потерялся ребёнок?»

История научит ребят не проходить мимо чужой беды и всегда помогать тем, кто в этом нуждается. Про доброту и отзывчивость, про дружбу и милосердие.



«Сказка о маленьком тигренке»

Если ребёнок часто конфликтует с родителями, братьями (сёстрами) или обижается, советуем почитать ему сказку о маленьком тигрѐнке.



«Сказка про маму»

Эта сказка была написана для напоминания о том, насколько мамы важны в нашей жизни, насколько любовь родных ценна.



Шарль Перро «Пряничный домик»

Сказка «Пряничный домик» учит осмотрительности, слушать родителей, не доверять незнакомцам.



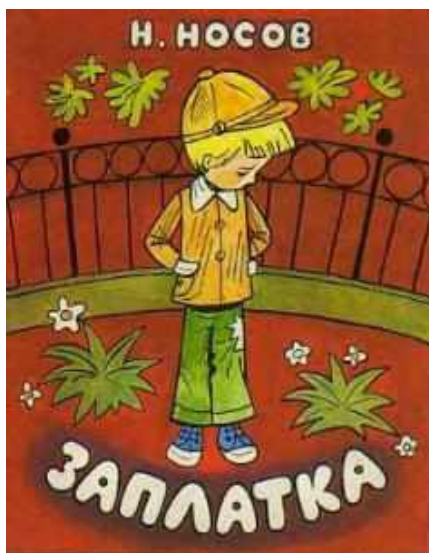
Николай Носов «Живая шляпа»

Веселый рассказ с загадочным сюжетом, научит не бояться необычного, искать всему разумное объяснение!



Николай Носов «Заплата»

Рассказ учит бережливости, самостоятельности, умению исправлять собственные ошибки и совершенствовать свои навыки в самообслуживании.



В. Сухомлинский «Самые ласковые руки»

Главной мыслью произведения "Самые ласковые руки" В. Сухомлинского является любовь к матери, уважение старших и доброта к окружающим людям.



С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»

Сказка научит юного читателя отзывчивости, доброте и вере в чудо.



К. Ушинский «Дедушка»

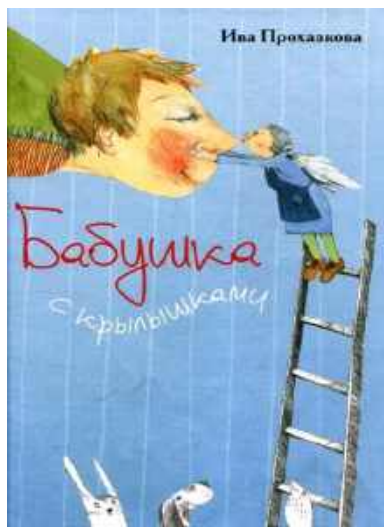
Рассказ учит быть терпеливым и заботливым по отношению к пожилым родителям, беречь их здоровье и своей заботой о стариках подавать пример младшему поколению.

В рассказе красной нитью проходит мысль: относитесь к немолодым родителям так, как вы бы хотели, чтобы в старости относились к вам. Дети, как губка, быстро впитывают в себя и хорошее и плохое. Внучок сразу понял, как относятся к его деду, и сделал первые приготовительные шаги, как он потом будет относиться к своим родителям. Будьте милосерднее и добрее! Покажите своим примером, как нужно достойно относиться к людям в возрасте.



Ива Прохазкова «Бабушка с крылышками»

Удивительно добрая, поучительная, увлекательная, глубокая и трогательная фантастическая история раскрывает проблему взаимодействия детей и родителей, ценности семьи в жизни каждого. Все дети нуждаются во внимании взрослых не меньше, чем Элиас. И, конечно, автор не мог оставить свою книгу без счастливого финала: взаимоотношения Элиаса с родителями улучшаются, и все благодаря бабушке.



Александра Шарова «Сказка о Лягушонке Прыг, который не знал, что такое забота»

Сказка учит проявлять заботу о своих родных и близких. Потому что забота - это проявление любви.



**Тина Наполо и Мерви Линдман
«Сири и её новые друзья»**

В центре сюжета девочка Сири, которая в семье одна, и она безумно хочет собаку. Хоть какую-нибудь. Однако родителей остаются глухи к её просьбе. А дальше? А дальше Сири пошла во двор. И нашла себе... Нет, не собаку, а много интересных приключений!



**Катрин Леблан и Эва Трале
«Слишком большой, слишком маленький!»**

Что бы медвежонок Мартин ни сделал, для родителей он всегда то слишком большой, то слишком маленький. А если бы он сам показал своим родителям, что они тоже иногда для чего-то слишком большие, а для чего-то — слишком маленькие?



Елена Агинская «Приключения бельчонка»

По-детски наивные рассказы с правильным посылом для юных читателей о том, что непослушание родителям может привести к беде, о том, что друзья всегда придут на помощь в трудной ситуации, о силе дружбе против самых страшных врагов.



Клэр Фридман «Оливер и Пэтч»

«Оливер и Пэтч» – добрая забавно иллюстрированная история для самых маленьких, которая учит поступать правильно, с любовью относиться к животным и помогать тем, кто попал в беду.



Джессика Скотт Керрин «Лучшая крепость на дереве»

Рассел попросил папу построить крепость на дереве. И хотя папа ни разу в жизни ничего не строил и не очень-то уверен в своих силах, он берётся за дело. Крепость получается не совсем такой, как мечталось Расселу, но всё же она очень ему нравится. Только вот на следующий день неподалёку начинается строительство другой крепости...

Читая книгу можно говорить о многом: о заботе, об отношениях, о семье, ну и, конечно же, о любви.



Ульрике Мотшиуниг «Раз, два, три – страх, уходи!»

В лесу, в уютной норе живёт Лисёнок с Мамой Лисой. Он ещё маленький, и потому его очень легко напугать. Однажды Лисёнок испугался так сильно, что решил больше не выходить на ночную прогулку, но ведь в лесу в это время происходит всё самое интересное! Как же ему побороть свой страх, чтобы свободно гулять по лесным тропам?



Михаил Зощенко «Бабушкин подарок»

Рассказ над которым задумаются и взрослые, и дети. Он учит скромности, благодарности и уменью сдерживать свои эмоции.



Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»

Сказка учит слушаться старших, быть терпеливым по отношению к младшим, не оставлять близких в беде, с осторожностью относиться к незнакомым людям.



Геннадий Цыферов «Как стать большим»

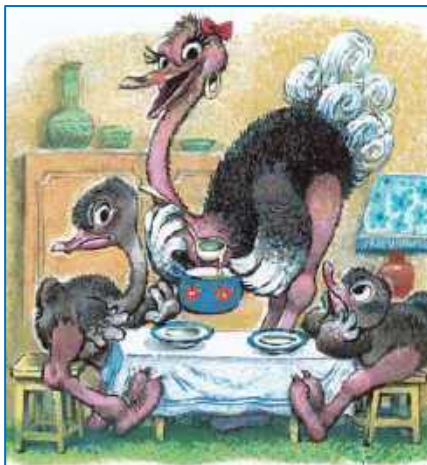
«Как стать большим» — сказка Геннадия Цыферова, которую можно прочесть маленьким непоседам. В ней котенок стремится доказать маме, что он уже большой, взрослый и самостоятельный. Сказка научит ребят прислушиваться к советам взрослых людей, отвечать за свои поступки, прибирать за собой игрушки и соблюдать чистоту.



Михаил Пляцковский «Счастливый день»

Сказка показывает, насколько недооценен бывает труд родителей. Произведение учит не капризничать, с уважением относиться к старшим, прилежно учиться.

Братья-страусята Фи и Фу были привередами. На просьбы отвечали пренебрежительными «Фу» или «Фи». Не удалось заставить их учить уроки, помочь по хозяйству, даже съесть кашу. Уставшая мама решила на отчаянный шаг...



Беатрис Поттер

«Сказка про бельчонка Тресси и его хвост»

Эта поучительная история, об озорном и легкомысленном бельчонке, который ленился собирать орешки и не проявлял уважения к старшим. Произведение учит детей быть вежливыми и осмотрительными.



Валентина Осеева «Печенье»

Герои рассказа эгоисты, привыкшие думать лишь о себе. Прочитав рассказ, ребята поймут, насколько некрасиво ведут себя мальчишки, какую боль они доставляют маме и бабушке. Умение заботиться о близких – одно из важнейших качеств, которое нужно прививать с детства.



Аркадий Петрович Гайдар «Чук и Гек»

Рассказ учит нас тому, что самый небольшой и на первый взгляд незначительный обман может принести неприятности, поэтому не стоит скрывать от старших ничего из того, что произошло. Также учит доброте и взаимовыручке, терпению к близким и к временным трудностям, ценить семью, дорожить близкими.



Авторская сказка «Как котенок «осеннюю бабочку» ловил»

Добрая авторская сказка про маленького котёнка, про осень, про листопад и дружбу. Сказка о том, как важно иметь любящую семью и друзей.



**Авторская сказка
«Большое желание маленькой звездочки»**

Авторская поучительная сказка про маленькую смелую звездочку, которая не испугалась сорваться с неба, чтобы исполнить заветное желание ребёнка и его мамы. Сказка про отвагу, которая побеждает страх и нерешительность и способна исполнить любые мечты.



**Авторская сказка
«Робкая бабочка и её новые друзья»**

Терапевтическая сказка про маленькую бабочку, которая считала себя некрасивой и очень боялась заводить новых друзей. Сказка расскажет о дружбе и поможет малышам преодолеть робость и неуверенность в себе.



Как организовать семейное чтение

Чтение - процесс творческий. Чтение ребёнку вслух - задача не из легких. Текст необходимо произносить не просто механически, но и обыгрывать, не торопиться, создавать голосом образы героев произведения. Это только на первый взгляд кажется легким. Как показывает опыт некоторых родителей, при чтении начинает одолевать сон, зевота.

Случается это преимущественно тогда, когда просьба ребёнка «что-нибудь почитать» воспринимается как назойливая, скучная обязанность. Значит для того, чтобы чтение стало радостно, важен настрой не только ребенка, но и взрослого как чтеца. Взрослый должен быть готов реагировать на внезапно возникшие по ходу текста вопросы, а также проявление своего отношения к прочитанному, как плач, смех, протест против изложенного в тексте хода событий. А также не нужно забывать, что чтение - это общение, разговор, что является для детей непреложной истиной.

Возвращаясь из детского сада, занимаясь домашними делами, родители имеют большие возможности для того, чтобы подготовить ребёнка к встрече с новой книжкой или побеседовать об уже прочитанной сказке. В таком случае чтение становится желанным и ожидаемым.

Кроме того, в режиме дня необходимо выделить определенное время, чтобы к этому часу малыш настраивался на восприятие книги.

Чтение должно проходить в спокойной обстановке, когда ничто не отвлекает ребёнка, окружающие относятся к его занятиям уважительно.

Хорошо, если обстановка ритуала семейного чтения усиливает восприятие. Поздним вечером, когда за окном темно, хорошо читать сказку в затемненной комнате, при свете настольной лампы. Полумрак настраивает на сказочный лад.

Помните: ребёнок не может быть пассивным слушателем, во время чтения надо активизировать его внимание. Пусть малыш повторяет за вами слова, отвечает на вопросы, рассматривает иллюстрации. Дети это очень любят. Можно предложить ребёнку вместе (хором) рассказывать сказку. Так, повторяя строчки стихотворения, дети учатся говорить на образцах художественного слова, поэзии.

Особо следует остановиться на детской любви к повторным чтениям. Все знают, что ребёнок буквально «доводит» своих близких до изнеможения, требуя читать ещё и еще раз одно и то же произведение. Дети жаждут повторных чтений, чтобы вновь и вновь с большей силой пережить радостное волнение: их волнует сюжет, герои, образные поэтические слова и выражения, музыка речи.

Повторное чтение тренирует память и развивает речь. После многократных чтений ребёнок хорошо запоминает и сможет проявить столь желанную для него самостоятельность: читать наизусть стихи, пересказывать сказки, рассказы.

Правила, которые сделают чтение вслух привлекательным для ребенка:

1. Показывайте ребёнку, что чтение вслух доставляет вам удовольствие. Не бубните себе под нос, как бы отбывая, давно надоевшую повинность. Ребёнок это почувствует и утратит всяческий интерес к чтению.
2. Демонстрируйте ребёнку уважение к книге. Ребёнок должен знать, что книга – это не игрушка, не крышка для кукольного домика, не повозка, которую можно возить по комнате, не альбом для раскрашивания... Приучайте детей аккуратно и бережно обращаться с книгой. Рассматривать книгу желательно на столе, брать чистыми руками, осторожно переворачивать страницы. После рассматривания или прочтения убирайте книгу на место.
3. Во время чтения сохраняйте зрительный контакт с ребёнком. Взрослый во время чтения или рассказывания должен стоять или сидеть перед детьми так, чтобы они могли видеть его лицо, наблюдать за мимикой, выражением глаз, жестами, так как эти формы проявления чувств дополняют и усиливают впечатления от прочитанного.
4. Читайте детям неторопливо, но и не монотонно, старайтесь передавать музыку ритмической речи. Ритм, музыка речи чаруют ребёнка, он наслаждается напевностью русского языка, ритмом стиха. Взрослый, должен тонко чувствовать в каком ритме и темпе читать, когда уменьшать или увеличивать драматизм ситуации. В процессе чтения детям нужно периодически давать возможность говорить о своих ощущениях, но иногда можно попросить просто слушать.
5. Играйте голосом: читайте, то быстрее, то медленнее, то громко, то тихо – в зависимости от содержания текста. Читая малышам, стихи и сказки, старайтесь передавать голосом характер персонажей, а также смешную или грустную ситуацию, но не перебарщивайте.
6. Сокращайте текст, если он слишком длинный. В таком случае не надо читать всё до конца, ребёнок всё равно перестаёт воспринимать услышанное. Коротко перескажите окончание. Конечно, для этого родителям надо заранее ознакомиться с книгой. Если вы читаете ребёнку на ночь, следите за тем, чтобы у истории был счастливый конец.
7. Читайте книги всегда, когда ребёнок хочет их слушать. Может быть, для родителей это и скучновато, но для него – нет.
8. Читайте малышу вслух каждый день, сделайте из этого семейный ритуал.
9. Не уговаривайте послушать, а «соблазняйте» его. Полезная уловка: позвольте ребёнку самому выбирать книги.
10. С самого раннего детства ребёнку необходимо подбирать его личную библиотеку. Регулярно ходите с ребёнком в книжный магазин или библиотеку. Покупать книги следует постепенно, выбирая то, что интересуется детей, что им понятно. Отведите дома уголок для ремонта

книг. Оборудование для ремонта: бумага, клей, скотч, ножницы. Найдите время и помогите ребёнку чинить книги.

11. Читайте вслух или пересказывайте ребёнку книги, которые вам самим нравились в детстве. Прежде, чем почитать ребёнку незнакомую вам книгу, попробуйте прочитать её сами, чтобы направить внимание ребёнка в нужное русло.
12. Не отрывайте ребёнка от чтения или рассматривания книги с картинками. Снова и снова привлекайте внимание детей к содержанию книги, картинок, каждый раз раскрывая что-то новое. Как этого достичь? Все атрибуты пересказываемых или читаемых текстов, любую наглядность, музыкальные произведения можно варьировать и заменять другими, упрощать или усложнять.

Простые, но полезные советы помогут достичь наибольшего взаимопонимания со своими детьми. Приятного Вам чтения! Потешки, сказки, стихи, для детей 3-4 лет, которые должны быть в домашней библиотеке.

- ❖ «Жили-были...» - сборник, в который вошли русские народные сказки, в котором находятся самые интересные книги для детей 3-4 лет. Это красочная чудесная книга, которая обязательно понравится детям. В сборник, помимо пятнадцати самых любимых детьми народных сказок, включены потешки и народные загадки, скороговорки и песенки.
- ❖ «Сказки малышам» В. Бианки. Очень часто лучшие книги для детей 3-4 лет - это те, в которых рассказывается о животных. Именно поэтому многим малышам по нраву приходятся сказки и рассказы В. Бианки. Они не только интересны, но и весьма познавательны. При чтении этой книги ребёнок получает много интересной информации о животных и о природе. Он начинает называть по именам озёрных, полевых и лесных обитателей. Кроме того, сказки, написанные Бианки, учат малышей добру, а также дружить и приходить на помощь в трудной ситуации. После их прослушивания малыши начинают более внимательно и бережно относиться к животным и растениям.
- ❖ Книги сказок автора В. Сутеева. Вряд ли можно найти такого человека, который не был бы знаком с этой уникальной подборкой. Весь объём книги разбит на 3 раздела: 1. В. Сутеев - как художник и автор. Сюда включены его сказки и сказки-картинки, написанные, а также проиллюстрированные им. 2. По написанным В. Сутеевым сценариям. 3. Иллюстрации В. Сутеева к сказкам М. Пляцковского, К. Чуковского и И. Кипниса. Его рассказы вряд ли смогут оставить кого-либо равнодушным. Они весёлые, яркие и при этом весьма поучительные. Сказочные повести этого настоящего детского волшебника написаны доступным и простым языком. Даже малыши понимают заложенную в произведениях мораль.
- ❖ «7 лучших сказок малышам» К. Чуковского. Уже одно только имя автора говорит о многом. Ведь очень хорошо подходят многие его книги для чтения детям 3-4 лет. В этом издании находятся самые известные сказки,

написанные автором, произведения которого читали не одному подрастающему поколению. Книга имеет большой формат. Она красочно и хорошо оформлена. В ней находятся занимательные и яркие иллюстрации. Маленьким читателям книга Корнея Чуковского обязательно придется по вкусу.

- ❖ «Котёнок по имени Гав и другие сказки», М. Пляцковский, Г.Остер. Главными персонажами являются герои любимых детьми мультфильмов. Например, котёнок, которого зовут Гав. Многие малыши любят этот мультфильм и будут с удовольствием слушать про него. В книге объединены сказки сразу двух авторов. Первая из них – про маленького котёнка, которого зовут Гав, написанная Г. Остером. Вторая - сказка М. Пляцковского с иллюстрациями к ней В. Сутеева. Рисунки в книге не похожи на те образы, которые созданы в мультфильме.
- ❖ «Алёнушкины сказки» Д. Мамина-Сибиряка. Эта книжка будет не только интересна, но и поучительна для малышей. В сказочных историях Д. Мамина-Сибиряка оживают и начинают весело общаться между собой игрушки, животные и растения. Деткам нравятся такие забавные персонажи, как Ёрш Ершович, Мохнатый Миша, Комар Комарович, Воробей Воробеич и многие другие. Эти фантастические герои увлекают малышей в свой чудесный мир, уча их при этом таким хорошим человеческим качествам, как справедливость и трудолюбие, дружеские отношения и добродетель.
- ❖ Кроме этого, персонажи «Алёнушкиных сказок» помогают деткам получить сведения о природе, а также наблюдать за событиями, происходящими в жизни. Автор раскрывает перед своими юными читателями весь мир, вкладывая в каждую из рассказанных им историй свой уральский характер и благородство. * «Паровозик из Ромашково», Г. Цыферов. Эту сказку относят к классике детской литературы. В ней ребята знакомятся с маленьким Паровозиком, который возил своих пассажиров на станцию Ромашково. Он был необычным, так как всегда и всюду опаздывал, давая каждый раз начальнику слово, что это было в последний раз. По дороге между станциями Паровозик мог остановиться, чтобы полюбоваться жеребёночком, послушать пение соловья, насладиться запахом роши или посмотреть на закат. Пассажиры, сначала возмущавшиеся задержкой в пути, также начинали любоваться природой. В результате Паровозик привёз их в Ромашково на 3 дня позже. Но при этом никто не ругал его. Взрослые дяди и тёти благодарили за поездку. При этом они говорили о том, что если бы не Паровозик, то можно было бы опоздать на всю весну, лето, и даже на всю жизнь. Автор показывает своей сказкой, что многие люди постоянно спешат. Они бегут на работу и после нее домой, не обращая никакого внимания на ту красоту, которая их окружает. Малыши начинают понимать, что надо радоваться жизни, в которой можно найти много хорошего даже при плохой погоде. Помимо этой сказки в книге можно найти и другие произведения писателя. Их прослушивание может привести малышей на некоторые размышления, а также окажет помощь в освоении такого пока

незнакомому, но интересного для них мира. Сказки, входящие в эту хорошо оформленную и красочную книгу, научат детей быть добрыми, а также верить в то, что они сами могут сотворить чудо. Малыши начинают понимать, что нужно думать перед тем, как сделать что-нибудь, дружить и отдыхать с пользой. Буквы в этой книжке большие, а рассказы короткие. Именно поэтому «Паровозик из Ромашково» пригодится ребёнку для самостоятельного чтения.

- ❖ «Школа семи гномов». Развивающие книги для детей 3-4 лет. Большой популярностью у родителей и педагогов пользуется серия пособий «Семь гномов». Она состоит из 7 комплектов, каждый из которых предназначен для одного года жизни дошкольника. При разработке серии были учтены современные стандарты образования, что позволяет деткам получить соответствующие их возрасту всесторонние знания. В пособиях много цветных иллюстраций, вкладышей с наклейками и карточками, заданий для малышей, а также рекомендаций для взрослых. Книги «Школа семи гномов» для деток трёх и четырёх лет посвящены различным темам. Но при этом каждая из них направлена на развитие определенного навыка и умения, а также личностного качества ребёнка. Изучение изложенного в пособии материала позволяет дошкольникам увеличить запас слов, раскрыть творческий потенциал личности и ближе познакомиться с окружающим их миром.
- ❖ «Чудесные наклейки». Эта целая серия книг, выпущенная издательством «Мозаика Синтез», помогает малышу трёх и четырёх лет выполнять задания в игровой форме. Ведь маленьким детям бывает весьма сложно отвечать на поставленные вопросы так, как это принято в школе. В них находятся забавные иллюстрации, к которым прилагаются многоразовые наклейки. Эти книги помогают малышу быстрее познать окружающий мир, положительно влияют на интеллектуальное и речевое развитие, учат находить решения и принимать их.
- ❖ «Букварь» Н. С. Жуковой. Это ещё одна развивающая книга, которая заслуживает внимания родителей и педагогов. Ведь взрослые понимают, что уже не за горами то время, когда малыш подрастёт и пойдёт в школу. Уже в три-четыре года его нужно постепенно начинать готовить к столь важному этапу его жизни. И в этом поможет «Букварь», написанный кандидатом педагогических наук, логопедом более чем с тридцатилетним стажем Надеждой Сергеевной Жуковой.

Семейное чтение обладает поистине уникальными свойствами, способными создать тёплую семейную атмосферу и успешную почву для развития личности ребенка.

- ❖ Если вы способны уделить детям такое внимание, они знают, что вы их любите.
- ❖ Чтение для детей делает из них читателей в будущем.
- ❖ Детские книги так хорошо написаны, что будут интересны даже для взрослых.

- ❖ Иллюстрации в книгах обогащают детей, способствуют их творческому развитию.
- ❖ Книги помогут вашим детям научиться размышлять и фантазировать.
- ❖ До тех пор, пока дети учатся читать, они будут считать Вас волшебником, создающим магию из слов.
- ❖ Чтение вслух способствует развитию внимания у вашего ребёнка.
- ❖ Вы создаёте удивительные воспоминания о прекрасных семейных вечерах и о тёплом обращении с ребёнком.
- ❖ Книги способны привить детям ценности, которые они пронесут через всю жизнь.
- ❖ Рано или поздно вам обязательно скажут спасибо за умного и воспитанного ребёнка.

Чтение вслух детям:



- помогает установить контакт между детьми и взрослыми;
- обеспечивает необходимое эмоциональное развитие;
- учит видеть красоту и понимать прекрасное;
- обогащает словарный запас, развивает память и воображение;
- учит думать, концентрирует внимание;
- способствует развитию самоуважения;
- расширяет знания;
- облегчает процесс учебы, улучшает успеваемость в школе;
- помогает воспитанию моральных ценностей;
- отвлекает от долгого сидения у телевизора или за компьютером;
- нейтрализует негативное влияние массовой культуры;
- нацеливает на получение новых знаний;
- совместное чтение с подростками помогает справиться с проблемами подросткового периода.

Читайте ребенку ежедневно не менее 20 минут!

Как организовать домашнее чтение

Подготовить ребёнка к встрече с новой книгой или побеседовать об уже прочитанной сказке или истории (возвращаясь из детского сада, занимаясь домашними делами и т. д.).

В режиме дня необходимо выделить определённое время, чтобы к этому часу малыш настраивался на восприятие книги.

Чтение должно проходить в спокойной обстановке, когда ничто не отвлекает ребёнка, и окружающие относятся к его занятиям «уважительно».

Полтора - двухгодовалый ребёнок может быть сосредоточен на книге 1-2 минуты, детям постарше читают не более 15-20 минут, потому что затем их внимание рассеивается. Речь идёт об активном общении с книгой. Пусть малыш повторяет за вами слова, отвечает на вопросы, рассматривает иллюстрации.

Пассивно ребёнок может слушать намного дольше (он то отключается, то слушает вновь). Помните: ребёнок не может быть всё время пассивным слушателем, поэтому во время чтения надо активизировать его внимание.

Следует помнить детскую любовь к повторным чтениям. Дети жаждут их, чтобы вновь и большей силой пережить радостное волнение. Повторные чтения тренируют память и развивают речь.

Обстановка ритуала семейного чтения усиливает восприятие (вечер, затемненная комната, настольная лампа). Полумрак настраивает на сказочный, фантастический лад.



О значении семейного чтения

Семейное чтение обладает поистине уникальными свойствами, способными создать теплую семейную атмосферу и успешную почву для развития личности ребенка:

- если вы способны уделить детям такое внимание, они знают, что вы их любите;
- чтение для детей делает из них читателей в будущем;
- детские книги так хорошо написаны, что будут интересны даже для взрослых;
- иллюстрации в книгах обогащают детей, способствуют их творческому развитию;
- книги помогут детям научиться размышлять и фантазировать;
- до тех пор, пока дети учатся читать, они будут считать Вас волшебником, создающим магию из слов.
- чтение вслух способствует развитию внимания у вашего ребенка;
- Вы создаете удивительные воспоминания о прекрасных семейных вечерах и о теплом обращении с ребенком;
- книги способны привить детям ценности, которые они пронесут через всю жизнь.



Рекомендации для родителей по развитию читательского интереса:

- ❖ Прививайте ребенку интерес к чтению с раннего детства.
- ❖ Покупая книги, выбирайте яркие по оформлению и интересные по содержанию.
- ❖ Систематически читайте ребенку. Это сформирует у него привычку ежедневного общения с книгой.
- ❖ Обсуждайте прочитанную детскую книгу среди членов своей семьи.
- ❖ Рассказывайте ребенку об авторе прочитанной книги.

- ❖ Вспоминая с ребенком содержание ранее прочитанного, намеренно его искажайте, чтобы проверить, как он запомнил прочитанный текст.
- ❖ Рекомендуйте ребенку книги своего детства, делитесь своими детскими впечатлениями от чтения той или иной книги, сопоставляйте Ваши и его впечатления.
- ❖ Устраивайте дома дискуссии по прочитанным книгам.
- ❖ Покупайте по возможности книги любимых ребенка авторов, собирайте его личную библиотеку.
- ❖ Воспитывайте бережное отношение к книге.
- ❖ Дарите своему ребенку хорошие книги с дарственной надписью, добрыми и теплыми пожеланиями. Спустя годы это станет счастливым напоминанием о родном доме, его традициях, дорогих и близких людях.

Содержание:

Пояснительная записка.....	4
Художественные произведения для детей от года до трех лет.....	8
Художественные произведения для детей от трех до пяти лет.....	20
Терапевтические сказки для детей от пяти до семи лет.....	49
Художественные произведения для детей от пяти до семи лет.....	55
Рекомендации «Как организовать семейное чтение».....	68
Рекомендации для родителей по развитию читательского интереса....	74

