

# МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ

## 1,6 ДО 3 ЛЕТ (РАННИЙ ВОЗРАСТ)

Продолжительность одного занятия –8-10 минут.

Допустимая нагрузка в неделю - не более 10 занятий.

Допускается проводить одно занятие в первую и одно занятие во вторую половину дня.

Допустимая нагрузка в неделю вариативной части - не более 1-2 занятий в неделю.

<b>ОО</b>	<b>Базовая часть</b>	<b>Количество часов в неделю</b>
<b>Познавательное развитие</b>	познавательно-исследовательская деятельность	1
<b>Речевое развитие</b>	коммуникативная деятельность	0,5
	восприятие художественной литературы и фольклора	0,5
	формирование грамматического строя речи	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	рисование	1
	лепка	1
	конструирование	1
	музыкальная деятельность	2
<b>Физическое развитие</b>	двигательная деятельность	2
<b>ИТОГО</b>		10
	<b>Вариативная часть</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Группа раннего развития	1
<b>ВСЕГО</b>		11

# МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ

## С 3 – 4 ЛЕТ (МЛАДШАЯ ГРУППА):

Продолжительность одного занятия – 15 минут.

Допустимая нагрузка в неделю - не более 11 занятий (инвариантная часть). Допустимая нагрузка в неделю вариативной части - не более 2 занятий в неделю.

Прояснение: Конструирование вынесено в свободную деятельность, т.к. дети занимаются строением ежедневно по 30 мин в день

<b>ОО</b>	<b>Базовая часть</b>	<b>Количество часов в неделю</b>
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская деятельность	0,5
	ФЭМП	0,5
	Окружающий мир	0,5
	Экология	0,5
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная деятельность	0,5
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5
	Формирование грамматического строя речи	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыкальная деятельность	2
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная деятельность	2
<b>ИТОГО</b>		10
	<b>Вариативная часть</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<b>Физическое развитие</b>	Ритмопластика	1
<b>ВСЕГО</b>		11

# МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ

## С 4 ДО 5 ЛЕТ (СРЕДНЯЯ ГРУППА):

Продолжительность одного занятия – 20 минут.

Допустимая нагрузка в неделю - не более 11 занятий.

Количество занятий после дневного сна в неделю - не более двух.

Количество кружков в неделю - не более двух.

Итого в неделю не более 11 занятий в неделю

Прояснение:

\*Конструирование вынесено в свободную деятельность, т.к. дети занимаются строением ежедневно по 30 мин в день

<b>ОО</b>	<b>Базовая часть</b>	<b>Количество часов в неделю</b>
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская деятельность	0,5
	ФЭМП	0,5
	Окружающий мир	0,5
	Экология	0,5
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная деятельность	0,5
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5
	Формирование грамматического строя речи	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыкальная деятельность	2
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная деятельность	3
<b>ИТОГО</b>		11
	<b>Вариативная часть</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<b>Физическое развитие</b>		
<b>ВСЕГО</b>		11

# МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ

## С 5 ДО 6 ЛЕТ (СТАРШАЯ ГРУППА):

Продолжительность одного занятия - 25 минут.

Допустимая нагрузка в неделю - не более 13 занятий.

Количество занятий после дневного сна в неделю - не более двух.

Количество кружков в неделю - не более двух

Итого в неделю не более 13 занятий в неделю.

### Прояснение:

\*Конструирование вынесено в свободную деятельность, т.к. дети занимаются строением ежедневно по 30 мин в день

\*\*Познавательно-исследовательская деятельность – вынесено в свободную деятельность (лаборатория «Пчелка»)

<b>ОО</b>	<b>Базовая часть</b>	<b>Количество часов в неделю</b>
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская деятельность	-
	ФЭМП	1
	Окружающий мир	0,5
	Экология	0,5
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная деятельность	0,5
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5
	Формирование грамматического строя речи	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	2
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыкальная деятельность	2
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная деятельность	3
<b>ИТОГО</b>		12
	<b>Вариативная часть</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<b>Физическое развитие</b>		
<b>ВСЕГО</b>		12

# МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ

## С 6 ДО 7 ЛЕТ (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА):

Продолжительность одного занятия - 30 минут.

Допустимая нагрузка в неделю - не более 14 занятий.

Количество занятий после дневного сна в неделю - не более двух.

Количество кружков в неделю - не более двух

Итого в неделю не более 15 занятий в неделю

### Прояснение:

\*Конструирование вынесено в свободную деятельность, т.к. дети занимаются строением ежедневно по 30 мин в день

\*\*Познавательно-исследовательская деятельность – вынесено в свободную деятельность (лаборатория «Пчелка»)

ОО	Базовая часть	Количество часов в неделю
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская деятельность	-
	ФЭМП	2
	Окружающий мир	0,5
	Экология	0,5
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная деятельность	0,5
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5
	Формирование грамматического строя речи	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	2
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыкальная деятельность	2
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная деятельность	3
<b>ИТОГО</b>		13
	<b>Вариативная часть</b>	
<b>Познавательное развитие</b>	Робототехника	1
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<b>Физическое развитие</b>		
<b>ВСЕГО</b>		14