

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка – детский сад № 13  
муниципального образования  
город Новороссийск

*Методическая разработка образовательной  
деятельности  
«Как Маша голос потеряла»*



*Выполнила:  
Музыкальный руководитель  
Молочинская М.В.*

## Методическая разработка образовательной деятельности

### «Как Маша голос потеряла»

**Цель:** Стимулировать детскую вокализацию, формировать у детей основные певческие навыки, формировать навыки сотрудничества, доброжелательности.

#### Задачи:

- Развивать музыкальный слух, память, чувство ритма, творческое воображение и фантазию.
- Продолжать учить детей петь естественным голосом, согласованно, эмоционально.
- Развивать эмоционально-чувственную сферу каждого ребенка.
- Формировать согласованность движений с музыкой на основе танцевальных движений.
- Вызвать эмоциональный отклик при восприятии музыкального материала, обогащать музыкальные впечатления.

#### *1 этап: способствуем формированию детей внутренней мотивации и деятельности*

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p><i>Дети заходят в зал. Вокальное приветствие.</i></p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Здравствуйте, ребята. Как я рада всех вас видеть! Здорово, что вы пришли! ( Милана, Владик, Никита, Аня) А где же Маша? Почему она не пришла? Почему заболела?</p> <p>- Ребята, а что вы делаете, когда у вас болит Горлышко? (обратиться к некоторым детям) - Ребята, а как вы думаете, наше горлышко нуждается в бережном</p>	<p>Как обидно, я так расстроилась!</p> <p>- Если дети отвечают неверно; - Кто еще как думает? Если не знают.: - А кому интересно узнать? - Нельзя пить холодную воду, особенно когда холодно, нельзя</p>

<p>отношении? А голос.?</p> <p>- Верно, и голос и горлышко надо беречь, закалять и укреплять.</p> <p>- А чего нельзя делать, чтобы нашему горлышку не навредить?</p>	<p>много есть мороженого, нельзя кричать в холодную погоду.</p>
<p><b>2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности</b></p>	
<p>- А у меня ведь тоже была такая печальная история, когда сильно болело горлышко. Да так болело, что я даже потеряла голос! С вами такое случилось?</p> <p>- Вам интересно, что мне помогло?</p> <p>- Хотите расскажу?</p> <p>- Я знаю одни специальные упражнения, которые мне очень помогли. Они укрепили мое горлышко и я снова стала разговаривать и выздоровела.</p> <p>Хотели бы и вы узнать эти упражнения?</p> <p>Дыхательная гимнастика ( Приложение 1)</p> <p>« Нюхаем цветок» « Надуваем шарик» « Сдуваем шарик»</p> <p>Фонопедические упражнения « Глиссандо» «Шарики взлетают» « Отбрасываем звуки» « Полетели на самолете»</p> <p style="text-align: center;"><i>Звонит телефон</i></p> <p>Музыкальный руководитель: Здравствуйте. Это Машина мама? Маша все время плачет? Не переживайте. Мы что-нибудь придумаем. Ребята, звонила Машина мама, сказала, что Маша все время плачет, она расстроена тем, что болеет и не может ходить в детский сад</p>	<p>- Точно! Именно так!</p> <p>Как же вы это исправили?</p> <p>Может кто- то знает еще?</p> <p>Как приятно что вы такие внимательные.</p> <p>А кому интересно узнать?</p> <p>- Есть идеи?</p> <p>Молодчина!</p> <p>- Кто еще как думает? А вам бы что хотелось услышать на месте Маши?</p> <p>- А как мы можем ее развеселить?</p>

<p><b>3 этап: Способствуем реализации детского замысла</b></p>	
<p><b>Музыкальный руководитель:-</b> А как же мы Маша все это увидит?  Как мы все это ей покажем?  Галина Григорьевна, пожалуйста, снимите нас на видео! Мы все это потом хотим передать нашей Маше.  - А для того, чтобы наша песенка у нас получилась звонкой, нам надо наш голосок хорошо подготовить, разогреть. А разогреть мы можем различными распевками.  - но для начала мы поработаем с нашим язычком, чтобы слова в песенках мы хорошо и четко проговаривали.  Артикуляционная гимнастика.  Ребята, а давайте наш язычок попутешествует по ротику.  - Повторяйте все за мной:  « Влево ( протыкаем языком щеку слева)  Вправо (теперь щеку справа)  Вверх (протыкаем языком верхнюю губу)  Вниз (нижнюю)  Язычок, не ленись!  Губы, просыпайтесь! ( вибрируем губами)  Ротик, открывайся! ( очень хорошо открываем рот)  Язычок, покажись! ( кусаем кончик своего языка)  А губы-то хохочут! ( в улыбке открываем верхние зубы)  То сильно обижаются ( выворачиваем нижнюю губу, придав лицу обиженное выражение)  То весело хохочут ( в улыбке открыть верхние зубы)  То снова обижаются( выворачиваем</p>	<p>_ Интересная мысль.  - Отличная идея.  - Здорово! Интересно! Как необычно!  - Отличная мысль!  -Точно!  -Интересный вариант!  -Кто еще как думает?  У вас отлично получается.</p>

<p>нижнюю губу)</p> <p>А сейчас, ребята, приступаем к нашим распевкам.</p> <p>Самая первая наша распевка- это песня-дразнилка.</p> <p>Песенки -распевки</p> <p>Музыкальный руководитель: Ребята, как вы думаете, чем Машу развеселить?</p> <p>Может вспомнить ваши любимые песенки.</p> <p>Или может развеселим ее смешными песенками с движениями?</p> <p>Логоритмические упражнения (Приложение)</p>	<p>- Здорово! Интересно! Как необычно!</p> <p>- Отличная мысль! -Точно!</p> <p>-Интересный вариант! -Кто еще как думает?</p>
<p><b><i>4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности.</i></b></p>	
<p>Музыкальный руководитель:Ребята, а сейчас у меня созрела отличная идея!</p> <p>- Вы можете, каждый, передать привет нашей Машеньке с наилучшими пожеланиями для дальнейшего ее выздоровления.</p> <p>Даю микрофон ребенку:</p> <p>- Артемка, что бы ты хотел передать Маше, чтобы она выздоровела?</p> <p>Ребята, как вы думаете, у нас все получилось? Маша больше плакать не будет,когда увидит это видео?</p> <p>- Предлагаю закончить нашу встречу веселой и дружной игрой!</p> <p>Коммуникативная игра «Зашагали ножки».</p>	<p>- Здорово!</p> <p>Интересно!</p> <p>Как необычно!</p> <p>- Отличная мысль! -Точно!</p> <p>Ребята, вы такие отзывчивые, дружные, добрые и заботливые!</p>