

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка – детский сад № 13  
муниципального образования  
город Новороссийск

## *КАРТОТЕКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПО РУССКИМ НАРОДНЫМ СКАЗКАМ.*



*Подготовила материал - Ганыч Е.С воспитатель МБДОУ ЦРР№13*

Русские народные сказки пришли к нам из глубины времен с важной миссией передать знания детям, которые впитывают буквально всё что видят, с чем соприкасаются. Поэтому так важно показать и рассказать о мироустройстве, о важности добра и зла. Сказки успешно справляется со своей задачей и уже с малых лет человек приучается различать добро и зло, хорошие и плохие поступки. Сказки активно применяют в обучении детей творческому пересказу Дети увлеченно придумывают свои сюжеты, делают анализ текста, создают творческие постановки. Достигая шестилетнего возраста ребята уже обладают речевыми способностями, они могут легко фантазировать и придумывать собственное сочинение презентуя их своим друзьям .

Развитие личности дошкольников гармонично коррелирует с успешным овладением грамотно построенной и логически выверенной речью. Многие малыши с ростом цифровых технологий и отсутствием большого количества живого общения имеют низкий уровень речевого развития. Также страдают передача эмоциональных состояний, способности связанные с артистическим проявлением, интонирование или некачественное звуковоспроизведение. К счастью эти проблемы устраняются. Игра в сказку позволяет активировать разные стороны речевого аппарата, улучшить словарный запас, грамматический строй, развить умение вести монолог и уметь вступать в диалог, проработать звук речи. Предлагаю вашему вниманию игры по сюжетам русских народных сказок , так любимых детьми, которые помогут расширить словарь, развить слуховое внимание, синтаксическую сторону речи, развить воображение и просто весело и с пользой провести время.

### **«Сравни разных зверят»**

**Дидактическая задача:** учить детей сравнивать разных животных из сказок, выделяя противоположные признаки.

**Игровое действие:** Воспитатель предлагает детям рассмотреть Мишку и мышку.

- Мишка большой, а мышка ... (маленькая). Какой еще Мишка? (Толстый, толстопятый, косолапый). А какая мышка? (Маленькая, серенькая, быстрая, ловкая.) Что любит Мишка? (Мед, малину), а мышка любит ... (сыр, сухарики).

- Лапы у Мишки толстые, а у мышки ... (тоненькие). А у кого хвост длиннее? У мышки хвост длинный, а у Мишки ... (короткий).

**Аналогично можно сравнить и других животных из сказок – лису и зайца, волка и медведя.**

### **«Козлята и зайчик»**

**Дидактическая задача:** Учить детей придумывать новое окончание знакомой сказки

**Игровое действие:** Сначала вспоминаем сказку «Козлята и волк». Ее можно напомнить, используя

### **«Волшебные предметы»**

(закреплять знание сказок, учить видеть в сказочном волшебном предмете аналог).

Яблоко с блюдечком – телевизор

Клубок ниток – навигатор

Ступа, ковёр – самолёт – самолёт, вертолёт

Молодильные яблоки – витамины, БАДы, крема

Печка – автомобиль «По щучьему велению»

### **«Докончи словечко»**

(закрепление знание о героях сказки, использование в пересказе, словотворчестве)

Кощей - ... (Бессмертный)

Змей- ... (Горыныч)

Конёк - ... (Горбунок)

Крошечка - ... (Хаврошечка)

Василиса - ... (Прекрасная, Премудрая)

Баба - ... (Яга)

Мальчик - ... (с-пальчик)

Марья - ... (искусница)

Курочка - ... (Ряба)

Иван - ... (дурак)

Воробей - ... (крылатый)

Мышонок - ... (мохнатый)

настольный театр. Сказка заканчивается, но воспитатель предлагает послушать, что было дальше: «Ушла коза снова в лес. Козлята остались одни дома. Вдруг в дверь снова постучались. Козлята испугались и попрятались. А это был маленький ... (показывается игрушка) зайчик. Зайчик говорит: («Не бойтесь меня, это я – маленький зайчик».) Козлята (впустили зайчика). Они угостили его(капустой, морковкой) и тд

Настольная игра «Домино»

**Дидактическая задача:** Закрепить знания детей о русских народных сказках, правильно называть сказку

**Игровое действие:** Если нет парной карточки у играющего, он пропускает ход и ждет, когда на каком-либо конце появится парная картинка. При повторении игры карточки раздаются заново.

### **«Чья песенка?»**

(закрепление знания песенок, использование их в пересказе сказок).

«Ау, ау, Снегурушка!  
Ау, ау, голубушка!

«Алёнушка, сестрица моя!

Выплынь, выплынь на бережок...

Блин - ... (масленый)

Сивка - ... (бурка)

### **«Что изменилось?»**

**Цель игры:** Развитие связной речи, внимания, наглядного мышления.

**Материал:** используются фигурки героев одной сказки («Репка», «Теремок», «Колобок», «Заяц и лиса (Заюшкина избушка)» и др.) и предметов; кружки – жетоны. Можно использовать фигурки сказочных героев из театра

**Ход игры;**

Ведущий с помощью фигурок воспроизводит ланелеграфе сюжет какой – либо сказки и просит одного из детей описать, что изображено. Затем ребёнок отворачивается и ведущий вместе с другими детьми меняет две – три фигурки местами (если дети старше шести лет, количество изменений можно увеличить до пяти). Ребёнок должен сказать, что изменилось. За правильные ответы он получает жетон. Побеждает тот, кто наберет больше всех жетонов.

2. Если дети успешно освоили эту игру, попросите их самих выложить сюжет какой –нибудь сказки и самим без ведущего продолжить игру, назначив ведущим одного из детей.

### **«Отгадай-ка!»**

(учить детей отгадывать сказку по словам – повторам, использовать их в пересказе сказки).

«Спи, глазок, спи, другой».

«Сестрица Алёнушка, я пить хочу!»

«Носик, носик, пей водичку»,

«Ловись, рыбка, и мала, и велика!»

«Несёт меня лиса за тёмные леса, за высокие горы!

Котик – братик, выручи меня!»

«Сяду на пенёк, съем пирожок».

### **Словесно-дидактическая игра «Радио» (старший дошкольный возраст)**

**Дидактическая задача:** Воспитывать умение быть наблюдательным, активизировать речь детей

**Игровое действие:** Воспитатель, обращаясь к детям, говорит: «Сегодня, мы будем играть в новую игру, называется «Радио». Знаете ли вы, как называют человека, который говорит по радио? Правильно, его называют диктором. Сегодня по радио диктор будет кто-то из детей нашей группы. Он будет описывать героев сказок, а мы с вами будем угадывать.

Сначала я буду диктором, слушайте! Внимание! Внимание! Угадайте, из какой сказки этот герой.

### **«Расскажи по картинке».**

**Цель игры:** Расширение словарного запаса, развитие связной речи, творческого мышления, наблюдательности.

**Материал:** используются фигурки героев одной сказки («Репка», «Теремок», «Колобок», «Заяц и лиса (Заюшкина избушка)» и др., кружки – жетоны. Можно использовать фигурки сказочных героев из театра

#### **Ход игры:**

Выбирается сказка взрослым (это может быть сказка, которая изучается в данный момент). Ведущий берёт одного из героев сказки и описывает его: рассказывает, как он выглядит, добрый или злой, большой или маленький, что он делает по ходу сказки и т. д. После этого он просит детей повторить, что он рассказал. Затем ведущий берёт другую фигурку и просит детей по очереди описывать героя и следить, чтобы описания не повторялись.

### **«Покажи одинаковое».**

**Цель игры:** Расширение словарного запаса. Учить детей мыслительным операциям: сравнению, обобщению,

Зубки у нее острые, шубка тепленькая, рыженькая, она красивая, лукавая, коварная. Кто же это? Какие вы знаете сказки, в которых героиней была бы лиса? («Лиса и журавль», «Лиса и волк», «Теремок» и т.д.)

### **«Отгадай загадку»**

**Цель.** Развитие аналитико-синтетического мышления, учить детей соотносить описание сказки (или персонажа) с загадкой

Шила рубашки, узор вышивала.  
Лебедью белой в танце плыла.  
Кто мастерица эта была? ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ

У него румяный бок.  
Убегает по дорожке  
И зовётся... КОЛОБОК

Он гремит костями страшно.  
Злобный, жадный и ужасный.

Зелёная подружка –  
Царевна - ... ЛЯГУШКА

### **«В какую сказку попал Колобок? »**

**Цель игры:** Закрепление знания сказок, развитие речи, мышления, памяти.

логическому мышлению. Развивать фантазию, уметь классифицировать предметы по разным признакам.  
**Материал:** фигурки героев сказок из театра,ю картинки с сюжетами, выбранной сказки.

### **Ход игры.**

Ведущий рассказывает о том, что есть одинаковые предметы, части тела у разных людей, животных и т. д., и просит показать детей одинаковое. атем он просит ответить на его вопросы и показать одинаковое на фигурках. Например, у кого есть хвосты, кто одет в юбки, чем похожи дед, бабка, внучка (ходят на ногах, люди, чем похожи Жучка, кошка, мышка (животные) и т. д.

### **«Шляпа фокусника».**

**Цель игры:** закрепление знания сказок; развитие речи; развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики рук, внимания и образной памяти.

**Материал:** игрушки из настольного театра, шляпа или коробка, платок.

### **Ход игры:**

Взрослый показывает шляпу и платок: «Это шляпа фокусника, в ней лежат герои сказок. Вам надо по

**Материал:** Картинка с изображением сюжета сказки, на которую приклеен Колобок.

**Ход игры:**

Взрослый показывает детям сюжетную картинку.  
Дети называют сказку, и описывают картинку.

очереди на ощупь определить героя, назвать его и сказать, из какой он сказки.