

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития  
ребенка – детский сад № 13  
муниципального образования город Новороссийск

**Проектная работа  
с детьми старшей группы  
"Как рисует музыка"**

**Музыкальный руководитель**

**Назаренко Марина Владимировна**

## 1. Введение

Среди многих видов искусства, музыка по праву занимает особое место в эстетическом и художественном воспитании и во всей системе формирования всесторонне и гармонически развитого человека. Палитра музыки богата, язык ее гибок и многообразен. Все, что не подвластно слову, не находит в нем своего выражения, находит отражение в музыке. Особенно ярко и воспеваает она великую гармонию природы.

Давно замечено, что постоянное общение с музыкой пробуждает в человеке острую наблюдательность к голосам и созвучиям природы, прививает умение и потребность ассоциировать различные явления окружающего мира.

Возникновение в нашем сознании естественных, закономерных ассоциаций музыки с самой жизнью, другими жанрами искусства убеждает нас в огромных возможностях музыкального воспитания, которое фактически дает человеку ключ к восприятию, постижению образного мира прекрасного. Обладание таким, ключом — это важная предпосылка формирования действительно прекрасного во всех отношениях человека. Дошкольники проявляют особую любовь к музыкальному искусству и могут быть вовлечены в посильную для их возраста деятельность, целями которой являются развитие интереса к музыке, правильное восприятие ее содержания, структуры, формы, а также пробуждение потребности постоянного общения с ней и желания активно проявить себя в этой сфере.

**Актуальность.** Одной из самых актуальных проблем, стоящих перед современным обществом является угроза духовного оскудения личности, опасность утраты нравственных ориентиров. Поэтому в воспитании подрастающего поколения ставятся такие ориентиры как, воспитание в детях нравственно духовных качеств, желания и потребности в активной интеллектуальной деятельности.

Музыкальное развитие оказывает ничем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, воспитывается чуткость к красоте в искусстве и жизни. Только развивая эмоции, интересы, вкусы ребенка, можно приобщить его к музыкальной культуре, заложить ее основы.

Дошкольный возраст чрезвычайно важен для дальнейшего овладения музыкальной культурой. Если в процессе музыкальной деятельности будет сформировано музыкально-эстетическое сознание, это не пройдет бесследно для последующего развития человека, его общего духовного становления. Музыка - средство воспитания, когда оно осознанно воспринимается ребенком. Человек, которому в детстве распахнули окно в мир прекрасного, умеет полнее и радостнее воспринимать жизнь, видеть мир многостороннее. И мы, взрослые, помогаем детям увидеть красоту в природе, в труде, учим волноваться и радоваться. Каждому родителю нужно помнить, что детей невосприимчивых к музыке нет. Обучая музыке, мы воздействуем на общее развитие и духовный мир ребенка.

Целью музыкального воспитания в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования: воспитание в детях способности воспринимать и понимать (в доступном объеме) произведения искусства: словесного, изобразительного и музыкального. Основная цель музыкального воспитания в детском саду - воспитать эстетически воспитанного и развитого ребенка, умеющего эмоционально воспринимать содержание музыкального произведения, проникаться его настроением, мыслями, чувствами.

**Цель проекта:** создание условий для формирования у детей основ музыкальной, художественной и эстетической культуры для развития их творческого потенциала в различных видах деятельности.

### ***Задачи проекта:***

1. Воспитывать любовь и интерес к музыке.
2. Познакомить детей с музыкой русских композиторов писавших произведения на сказочные темы.
3. Активизировать и развивать у детей интерес к миру музыки через прослушивание произведений на сказочные темы. Развивать слуховое внимание и воображение.
4. Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности, формируя восприятие музыки и простейшие исполнительские навыки в области пения, ритмики, игры на детских инструментах.
5. Развивать представление детей о связи речевых и музыкальных интонаций, развивать творческое воображение
6. Обогащать впечатления детей, знакомя их в определенно организованной системе с разнообразными музыкальными произведениями и используемыми средствами выразительности.
7. Содействовать первоначальному развитию музыкального вкуса, на основе полученных впечатлений и представлений о прослушанной музыке.

**Вид проекта:** познавательно-творческий.

**Продолжительность проекта:** 9 месяцев (сентябрь –май )

**Участники проекта:** музыкальный руководитель, воспитатели, дети старшей группы, родители.

Проект, включает три этапа – подготовительный, основной и заключительный (обобщающий).

#### **Подготовительный этап.**

В ходе проведения подготовительного этапа с детьми проводились беседы, о музыке. Прослушивались самые яркие, доступные детскому восприятию произведения из циклов « Детский альбом» П.И. Чайковского, «Картинки с выставки» М. П. Мусоргского. Прошло закрепление знаний детей через разнообразную игровую,

продуктивную деятельность. Были сделаны дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные постановки по характерам пьес.

#### Основной этап.

В основном этапе проекта использовались разные формы работы: организованную, образовательную, то есть дети знакомились с композиторами, с музыкальными произведениями, с музыкальными инструментами,

самостоятельную деятельность детей, совместную деятельность с родителями.

Совместно с родителями дети изготавливали поделки на темы «Музыка в моей семье», концерт «Моя любимая песня», создавался фотоальбом.

При развитии речи детьми составлялись описательные рассказы, через ознакомление с художественной литературой - знакомились с произведениями, в которых рассказывается о музыке, композиторах, инструментах.

#### Заключительный этап.

Основой заключительного этапа является разнообразная самостоятельная деятельность детей, продукты детской деятельности.

#### **Ожидаемые результаты проекта:**

Воспитание у детей музыкального вкуса, знакомство с разножанровой музыкой, определение ее характера.

### ***Тематический план к проекту «Как умеет рисовать музыка?»***

Этапы	Содержание	Сроки
1 этап. Подготовительный	Опрос детей: «Можно ли увидеть музыку?» Беседа о выразительных средствах музыки. Беседа «Кто такие композиторы?»	сентябрь
2 этап. Основной	<u>Коммуникация:</u> Знакомство с художественной литературой; Барабан (Ю. Владимиров), В опере (В. Ивченко), В театре (В. Ивченко), Вместе с дочкой чаще пойте (Е. Раннева), Дудочка (М. Пляцковский), Концерт (В. Ивченко), "Лебединое озеро" (В. Ивченко), Музыка (М. Карем), Музыка Баха (В. Ивченко), Музыкальные инструменты (С. Олексяк) Музыкальный пирожок (Е. Раннева), Нотки заболели (Е. Раннева), Нотная песенка (Е. Григорьева), Оркестр (Ю. Владимиров), Самокат (М. Карем), Школа танцев (А. Парошин)	Сентябрь - май

Дидактическая игра «На каких инструментах говорит музыка?»  
Игра – инсценировка «Маленький оркестр»  
Игра – инсценировка « Хор рук»

Познание:

«Музыкальные инструменты»  
Беседа «Что умеет музыка?»  
Знакомство с выразительными средствами музыки.  
Знакомство с жанровой музыкой.  
Знакомство с динамическими оттенками и средствами выразительности.  
Знакомство с композитором М.П. Мусоргским, знакомство с циклом произведений «Картинки с выставки»

Прослушивание произведений Мусоргского М.П. «Баба-Яга» «Гном», « Балет невылупившихся птенцов»  
«Старый замок», « Богатырские ворота»  
Беседы о цикле пьес, написанных Мусоргским М.П. в память о друге-художнике.  
Беседы о характере пьес, о музыкальных инструментах, звучащих в произведениях.

Беседа «Музыка как чудо»  
Беседы о творчестве композитора П.И Чайковского;  
Дидактическая игра «Звуки музыки»  
Презентация – «Музыкальные жанры»  
Знакомство с основными жанрами музыки.  
Знакомство с понятиями: марш, песня, танец.  
Знакомство с произведениями : «Зимнее утро», «Игра в лошадки», «Марш оловянных солдатиков».  
Прослушивание пьес «Зимнее утро», «Игра в лошадки».

Беседы:  
«Как вести себя на концерте?»  
«Как музыка может взбодрить»  
«В мире профессий музыки »  
«Почему на праздниках всегда играет музыка?»

Сентябрь - май

	<p>«С какой музыкой легче уснуть?»  <u>Конструирование:</u>  «Ступа»  «Богатырские ворота»  «Сказочные замки и дворцы»  «Избушка доброй бабушки Яги»  «Армия игрушечных солдатиков».  «Ледяные дворцы»  Художественное творчество  «Полет Бабы -Яги »  «Музыкальные инструменты»  «Дом - яйцо»  «Дом гнома»  «Подземный город»  «Зимнее утро»  Картина из пластилина  «Морозный рассвет»</p>	
	<p>Рассматривание иллюстраций и сюжетных картин к произведениям П.И Чайковского. М.П.Мусоргского.  Рассматривание иллюстраций В.Васнецова к русским народным сказкам.</p>	<p>Сентябрь - май</p>
	<p>Дидактические игры:  «Выбери музыкальный инструмент»  «Музыкальное лото»  «Ступеньки»  «Музыкальные птенчики»  «Домик – крошечка»  «Птичий концерт»  «Определи инструмент»  «Кто на чём играет?»  «Музыкальные загадки»</p>	<p>Сентябрь - май</p>
	<p>Подвижные игры  «Показываем музыку» с помощью движений тела, передаем музыкальное настроение и характер музыки.  «Богатырские забавы»  «Хвост Бабы Яги»  «Гномы дома»  «Зимние забавы»  «Всадники»  «Солдатики»  <u>Сюжетно-ролевые игры:</u>  «Мы идем на концерт», «Музыкальный магазин», «Вокальный концерт»</p>	<p>Сентябрь - май</p>
	<p>Театрализация по сказкам:  «Гуси- лебеди»</p>	

	«Дюймовочка» « Морозко» с использованием музыки П.И Чайковского М.П Мусоргского. Пальчиковая гимнастика «Оркестр»	Декабрь Апрель
Работа с родителями	Консультации для родителей: «Развитие музыкальных способностей » «Играем дома в музыку» « Проводим интересно выходной- идем на концерт классической музыки» «Роль музыки в жизни ребенка»	Сентябрь - май
	Выставки совместных работ по впечатлениям от музыки. «Моя любимая песня»- совместный концерт родителей с детьми. «Сказочная капель» выставка работ по впечатлениям произведений Чайковского. «Моя любимая музыкальная сказка» Фотовыставки: «Я- музыкант» « Музыка в моей семье»	Октябрь Ноябрь Декабрь Март
	Мастер- класс для родителей «Музыкальные инструменты своими руками»	
3 этап. Заключительный	Тренинг с психологом « В гармонии с собой через музыку»	Февраль
	Музыкальная гостиная «В мире музыки»	Май
	Опрос детей: « Что мне рассказала музыка?».	Май

### **Итог проекта:**

Обобщение результатов работы. Проект позволит детям расширить знания о музыке, познакомиться с профессиями музыкант, оркестрант, с музыкальными инструментами, приобщить к элементарным к общепринятым нормам и правилам поведения в музыкальных театрах на концертах. Дети научатся слышать характер музыки, узнавать образы героев по средствам музыкальной выразительности.