

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка - детский сад № 13

ПРИНЯТО
Педагогическим советом МБДОУ
ЦРР - детский сад № 13
протокол № от «27»_08_2013г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
ЦРР - детский сад № 13
Е.И.Архиреева
Приказ от «28»_08_2013г



ПОЛОЖЕНИЕ

о музыкальном зале муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 13

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации (Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», ФЗ от 24.07.1998 № 124 – ФЗ (редакция от 25.11.2013 г.) «Об основных гарантиях ребенка в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 №544 «Об утверждении профессиональных стандартов педагога», Уставом МБДОУ №13 и локальными актами учреждения.

1.2. Музыкальный зал создан в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении № 13 и имеет многофункциональное значение:

- информационно-аналитическое
- методическое
- эстетическое
- центр творческого развития

1.3. Срок данного Положения не ограничен. Данное Положение действует до принятия нового.

2. Цели и задачи музыкального зала

2.1. Целью деятельности музыкального зала является создание условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности, обладающей эстетическим сознанием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через различные формы творческой деятельности.

2.2. Задачи музыкального развития в детском саду подчинены общей цели всестороннего и гармонического воспитания личности ребенка и строятся с учетом своеобразия музыкального искусства и возрастных особенностей дошкольников.

2.2. Для реализации цели музыкальный зал решает следующие задачи:

- воспитывать любовь и интерес к музыке путем развития музыкальной восприимчивости, музыкального слуха, которые помогают ребенку острее почувствовать и осмыслить содержание услышанных произведений.

- обогащать музыкальные впечатления детей, знакомя их с разнообразными музыкальными произведениями.
- знакомить детей с элементами, музыкальными понятиями, обучать простейшим практическим навыкам во всех видах музыкальной деятельности, искренности, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений.
- развивать эмоциональную отзывчивость, сенсорные способности и ладо-высотный слух, чувство ритма, формировать певческий голос и выразительность движений.
- обучать элементарным певческим и двигательным навыкам, добиваясь простоты, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений.
- развивать творческую активность во всех доступных детям видах музыкальной деятельности: передачи характерных образов в играх и хороводах; использование выученных танцевальных движений в новых, самостоятельно найденных сочетаниях; импровизации маленьких песен, попевок. Формировать самостоятельность, инициативу и стремление применять выученный репертуар в повседневной жизни, музицировать, петь и танцевать.
- знакомить детей с культурой и традициями родного края, совместно праздновать национальные праздники.

3. Содержание деятельности музыкального зала.

- 3.1. Организация различных форм художественно-творческой и музыкальной деятельности:
- образовательная деятельность, индивидуальная работа
 - утренняя гимнастика
 - праздники, развлечения, досуги, викторины
 - выставки, экспозиции
 - разыгрывание кукольных спектаклей, театрализованных представлений
 - творческие гостиные и т.д.
- 3.2. Повышение профессионального мастерства и творческого потенциала педагогов:
- творческие отчёты
 - конкурсы
 - конференции и семинары по вопросам эстетического воспитания
- 3.3. Обеспечение хранения, пополнения и обновления различных материалов для музыкального развития детей.
- 3.4. Осуществление организационно-просветительской помощи родителям.

4. Управление и структура.

- 4.1. Музыкальный руководитель МБДОУ непосредственно подчиняется заведующему и старшему воспитателю.

4.2. Музыкальный руководитель МБДОУ осуществляет взаимосвязи с педагогическим советом МБДОУ, старшим воспитателем, другими музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре педагогом - психологом, школой, другими МБДОУ.

4.3. Основной задачей работы музыкального руководителя в зале является целенаправленное формирование личности ребенка путем воздействия музыкального искусства, формирование интересов, потребностей, способностей эстетического отношения к музыке.

4.4. Основными направлениями работы музыкальных руководителей являются:

- проведение ОД по музыкальному воспитанию, праздников, развлечений во всех возрастных группах;
- мониторинг и прогнозирование результатов музыкального развития детей;
- повышение квалификации и профессиональной компетентности музыкального руководителя;
- стимулирование творчества детей, членов педагогического коллектива, активизация авторских работ;
- работа над самообразованием и самосовершенствованием;
- накопление музыкально-методического репертуара, аудиоматериала, наглядно-раздаточного материала, пособий по театрализованной деятельности детей;
- научно-методическое обеспечение учебно-воспитательной работы по музыкальному воспитанию дошкольников, учитывая требований ФГОС ДО;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающее высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учёт особенностей психофизического развития детей и состояние их здоровья, соблюдение специальных условий, необходимых для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействие при необходимости с медицинскими работниками;
- создание положительной психо-эмоциональной атмосферы на музыкальных занятиях.
- организация дополнительных услуг по художественно-эстетическому воспитанию детей.
- оформление информационных стендов.
- подготовка детей к общегородским конкурсам.
- обеспечение соблюдения правил техники безопасности, правил поведения в зале;

5. Принципы построения предметно-пространственной развивающей среды.

5.1. Музыкальный зал функционирует на основе учета (обеспечения) следующих принципов построения развивающей среды:

- многофункциональность;
- связь с педагогической наукой;
- содержательность;
- современность;

- доступность;
- эстетичность.

6. Средства и материальная база

- 6.1. Музыкальный зал финансируется и оборудуется за счет средств МБДОУ № 13 (бюджетных и внебюджетных средств), в подчинении которого находится.
- 6.2. Для правильной организации процесса музыкального воспитания, оборудование отбирается с учетом возраста и развития воспитанников.
- 6.3. Для организации применяется ТСО (музыкальный центр, колонки, мультимедийная техника).

7. Ответственность

- 7.1. Работники музыкального зала несут ответственность за обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников во время работы.
- 7.2. За невыполнение настоящего Положения.
- 7.3. Материальная ответственность возлагается на музыкального руководителя.

8. Делопроизводство

- 8.1. Паспорт музыкального зала
- 8.2. Тетради взаимодействия с воспитателями и специалистами ДОУ.
- 8.3. Годовой план работы.
- 8.4. Планы работы с детьми (перспективные, календарные).
- 8.5. Сценарии, видеозаписи.
- 8.6. Диагностические карты.
- 8.7. План работы с родителями (законными представителями) воспитанников ДОУ и педагогами ДОУ.
- 8.8. Литература по дошкольному музыкальному воспитанию, учебно-методические пособия.
- 8.9. Детские музыкальные инструменты, ТСО
- 8.10. Пособия для развития музыкально-ритмических движений.
- 8.11. Пособия по приобщению детей к мировой и национальной музыкальной культуре.
- 8.12. Музыкально-дидактические игры по возрастам.
- 8.13. Наглядный материал по слушанию музыкальных произведений, пению песен.
- 8.14. Полумаски, атрибуты к праздникам.